



# منتخبات فارسي

درای

امتحان انترنس

مولفه

شمس العلماء مولوي احمد صاحب

مدرس عربي و فارسي در یونیورسیتی کالج

منظر فرموده

اراکین سینتیکیت کاکته یونیورسیتی

---

بروفن غابطه سرکاری رجسٹری نموده

و جملہ حقون محفوظ است

---

کاکته

در مطبع آرڈر گائیڈ طبع شد

سنہ ۱۸۹۱ ع





## منتخب از کلیات سعدی

— سپاس بیغایت و ستایش بینهایت آفرینگار را جَلَّ جَلَّاهُ  
 وَّعَمَّ نَوَالُهُ که از کمال موجودات در درباری وجود شخص انسانی  
 را سفینه پر دنیاه پرداخت - و هرچه در اصناف و اوصاف و صور  
 عالم مختلف دنیوی و اخروی تعبیه داشت زنده و خلایق همه  
 درین سفینه خزینه ساخت - و درین دریا از خصوصیت و لُذُنْ  
 کَرَمًا بِنِی اَدَم سیر ترقی جز این سفینه را گواهی نفرمود -  
 و بساحل دریا جز این را راه نه نمود - و درون بیهوش و نذای  
 بیعد جهان آفرین با فراوان ستایش و آفرین بر پیشواست انبیا و  
 مقتداست اصفا و مهبطی مای الله علیه و آله رعی الله الطیبین

و خُلَافَائِهِ الرَّاشِدِينَ وَ أَمَّكَابِهِ التَّابِعِينَ أَجْمَعِينَ إِلَى يَوْمِ الدِّينِ  
 . . اما بعد در نصیحت ملوک و ارباب مملکت شرح کذیم بحکم  
 آنکه یکی از درستان عزیز جزوی درین معنی تمنا کرده بفهم  
 فرزادیک و از تکلف دور جوابش نوشتیم که شرایف ساعات فرزند  
 دَامَ بَقَاءُهُ بوظایف طاعات خداوند عالم جَلَّ شَانُهُ آراسته باد -  
 معلوم کند که ملوک جهان را نصیحت رب العالمین بسنده است  
 که در کتاب مجید میفرماید کَلَّا إِنَّ اللَّهَ يَأْمُرُ بِالْعَدْلِ وَالْإِحْسَانِ  
 وَ يُنْهَىٰ عَنِ الْفُرْجِ حَقَّ تَعَالَى مجملی فرمود که مفصل آن  
 بدفترها نشاید گفت اما بقدر طاقت کلمه چند بیان کنم در  
 معنی عدل و احسان وَ بِاللَّهِ التَّوْفِيقُ \*

پند - پادشاهان که مشفق درویشند نگهبان ملک و دولت  
 خویش اند - بحکم آنکه عدل و رافت خداوند مملکت موجب  
 امن و استقامت است (رعیت را) در عمارت و زراعت بیدش  
 اتفاق افتد - و نام نیکو و راحت و استقامت و ارزانی باقصدای  
 عالم رود - و بازرگانان و مسافران رغبت نمایند و قیامش و غله و  
 دیگر منافع بپارند - پس مملکت آبادان باشد و خزاین معمور  
 و لشکریان و حواری فراخ دست - و نعمت دنیا حاصل و ثواب  
 عقبی حاصل - و آنکه طریق ظلم و زور بخلاف این روی دهد -

\* شعر \*

خطا بین که بر دست ظالم برفت \*

\* جهان ماند و او با مظالم برفت \*

پند — از سیرت پادشاهان یکی آنست که شب بر در

حق گدائی کنند و روز بر سر خلق پادشاهی - \* شعر \*

\* پادشاهیمت میسر نشود بر سر خلق \*

\* تا بشیب بر در معبود گدائی نکنی \*

حکایت — آورده اند که شاه غزنین محمود بنکنگین

رَحْمَةُ اللهِ عَلَيْهِ چون شب در آمدی جامه پادشاهی بدر کردی

و خرقه درویشی در پوشیدی - و بدرگاه حق تعالی سرطاعت

در زمین مذلت نهادی - و روی عبادت بر خاک مالیدی و

بغالییدی و گفتی - یارب مُلک ملک تسمی و بنده بندۀ تو

بزر بازو و زخم شمشیر من حامل نشده - تو بخشیدۀ هم تو

قوت و نصرت ده \*

حکایت — عمر عبدالعزیز بامداد که برخاستی بعد از نوبت

حق شکر و سپاس نعمت رب العالمین بگذازیدی و امن و استقامت

خلق از خدای عز و جل درخواستی و گفتی - یارب عهده کار

عظیم بدست بنده ضعیف فرموده - از جهد و کفایت من کاری

نیاید - بآبروی مردان درگاهت - و بصدق معامله راستان که

توفیق عدل و انصاف ده و از جور و عدوان بپرهیز - مرا از شر

خلق و خلق را از شر من نگاهدار - و روزی میکن که دل بینندگان

از من بیازارد - و یا دعای مظلومی در تعالی من باشد \*

پند ... صاحب دولت و فرمان را واجب است در ملک  
و بقای خداوند تعالی همه وقتی نگام کردن - و از دور زمان  
بر اندیشیدن - و در انتقال ملک از حق به خلق نظر کردن - تا  
بدین پنج روزه دولت دنیا دل نهد - و بهجاه عاریتی مغرور نگردد\*  
پند ... یکی از خلفا بهلول را گفت مرا نصیحتی کن -  
گفت از دنیا چیزی به آخرت نمیتوان برد مگر ثواب و عقاب -  
(کثون تو مخیري \*

پند ... پادشاه را باید که علما و ائمه اسلام را حرمش دارد -  
و بالا دست همگان نشانند - و باستصواب رای ایشان حکم راند  
تا سلطنت مطیع شرع باشد که شریعت زبون ساطنت و عمارت  
مسجد و جسر و خانقاه و آب انبار و چاه ها بر سر راه ها از  
مهمات امور مملکت داند \* بیعت \*

\* نهر آنکه ماند پس از وی بجای \*

\* پل و مسجد و چاه و مهمانسرای \*

و قریه بیکه بطاعت حق مشغول اند همت بجای ایشان  
مصرف دارند و توفیق خدمت ایشان فرستد شمارد که خدمت  
پادشاهان و ملوک و دولت را حمایت کند \*

پند ... پادشاه صاحب نظر باید که در استحقاق همگان  
بنام نظر فرماید - پس هر یکی را بقدر خویش دلدادگی کند  
نه گزشت بر سخن متوقعان کند که خزانه تهی ماند و چشم طمع

پرنهشود . بلکه خداوندان عزت را خود دیده همت بدین  
 فرونیاید که تعریف حال خویش کنند یا شفیع برانگیرند -  
 پس نظر پادشاه را فایده آنست که مستوجب نواختن را بی  
 دل تعریف اسباب فراغ و مؤنث و جمعیت مهیا دارند - که  
 بزرگ همت نخواهد و خواهدده نباید . \* بیت \*

\* اگر هست مرد از هنر بهره در \*

\* هنر خون بگوید نه صاحب هنر \*

### از باب هشتم گاهستان

مال از بهر آسایش عمر است - نه عمر از بهر گرد کردن  
 مال - عاقلی را پرسیدند - نیکبخت کیست و بدبخت چیست -  
 گفت نیکبخت آنکه خورد و کشت - و بدبخت آنکه خورد و  
 کشت - \* شعر \*

\* مکن نماز بران هیچکس که هیچ نکرد \*

\* که عمر در سر تحصیل مال کرد و نخورد \*

حکمت -- در کس رنج بیهوده برونند و سعی بیفایده  
 کردند - یکی آنکه مال اندوخت و نخورد - و دیگر آنکه علم  
 آموخت و نکرد - \* ابیات \*

\* علم چندانکه بیشتر خوانی \*

\* چوای عمل در تو نیست نانی \*



\* نه مستحق بودن نه دانشمند \*

\* چار پائی دور کتسابی چند \*

\* آن تهر مغز را چه علم و خبر \*

\* که دور هیوم است یا دفتر \*

پند — علم از بهر دین پروردن است - نه از بهر دنیا

\* بیعت \*

خوردن -

\* هر که پرهیز و زهد و علم فروخت \*

\* خرمی گرن گرن و پاک بهوخت \*

حکمت — ملک از خرمندان جمال گیرد و دین از

خرمندان کمال پذیرد - و پادشاهان به صحبت خرمندان ازان

محتاج تراند که خرمندان بتقرب پادشاهان \* قطعه \*

\* پندی اگر بشنوی ای پادشاه \*

\* در همه عالم به ازین پند نیست \*

\* جز به خرمند مفرما عمل \*

\* گرچه عمل کار خرمند نیست \*

نکته — سه چیز بی سه چیز بایدار نمازد - مال بی

تجارت - و عام بی بحث - و مالک بی سیاست \* قطعه \*

\* وقتی به لطف گوی و مدارا و سردمی \*

\* باشد که در کمند قبول آوری دلی \*

\* وقتی بقره گوی که صد کوزا نبات \*

\* گه گه چندان بکار نیاید که حنظلی \*

پند — هم کردن بر بدان ستم است بر نیکان — و عذو

نهودن از ظالمان جور است بر مظلومان - \* شعر \*

\* خبیث را چو تعهد کنی ر بنوازی \*

\* بدولت تو نگه میکند به انبازی \*

پند — بر دوستی پادشاهان اعتماد نشاید کرد ر بر آواز

خوش کودکان غره نباید برد - که آن بخیالی تبدیل شود

و این بختواری متغیر گردد - \* شعر \*

\* معشوق هزار دوست را دل ندهی \*

\* در میدهی آن دل به جدایی بنهی \*

پند — هر آن سری که داری با دوست در میان منه چه

دانی که رفتی دشمن گردن - و هر بدی که توانی بدشمن

مرسان که باشد که روزی دوست گردن - و از س که نهان

خواهی با کس در میان منه - اگرچه دوست مخلص باشد

که هر آن دوست را نیز دوستان مخلص باشند و همچنین

مسلل - \* قطعه \*

\* خامشی به که ضمیر دل خویش \*

\* با کسی گفتن و گفتن که مگوی \*

\* ای سلیم آب ز سر چشمه ببند \*

\* که چو پر شد نتوان بستن جوی \*

\* شعر \*

سخنی در نهان نباید گفت \* کان سخن بره لا نشاید گفت  
 پند — سخن در میان در دشمن آنچه گوی که اگر  
 وقتی دوست گردند شرم زده نشوی - \* مثنوی \*

\* میان دو کس جنگ چون آتش است \*

\* سخن چین بدبخت هیضم کش است \*

\* کنند این و آن خوش دگر باره دل \*

\* وی اندر میان کرر بخت و خجل \*

\* میسان دو کس آتش افروختن \*

\* نه عقل است و خود در میان سوختن \*

\* قطعه \*

\* در سخن با دوستان آهسته باش \*

\* تا ندارد دشمن خونخوار گوش \*

\* پیش دیوار آنچه گوئی هوش دار \*

\* تا نباشد در پس دیوار گوش \*

حکمت — نصیحت از دشمن پذیرفتن خطاست

و لیکن شنیدن رواست - که برخلاف آن کار کنی که عین

صوابست -

\* مثنوی \*

\* حذر کن ز آنچه دشمن گوید آنکن \*

\* که بر زانسو زنی دست تغابن \*

\* گرت راهی نماید راست چون تیر \*

\* ازان برگرد و راه دست چپ گیر \*

پند — خشم بیش از حد گرفتن وحشت آرد و لطف

بیوقت هیبت ببرد - نه چندان درشتی کن که از تو سیر گردند

و نه چندان نرمی که بر تو دلیر - \* ابیات \*

\* درشتی و نرمی بهم در به است \*

\* چو قاصد که جراح و مهرم نه است \*

\* درشتی نگیرد خودمند بیش \*

\* نه سستی که نازل کند قدر خویش \*

حکمت — بدخوی بدست دشمنی گرفتار است که هر جا

که رود از چنگ عقوبت از خلاص نیابد - \* بیت \*

\* اگر ز دست جفا بر فلک رود بدخوی \*

\* ز دست خوی بد خویش در بلا باشد \*

حکمت — خبریکه دانی دل بیازارد - تو خاموش باش

تا دیگری بیارد - \* فرد \*

بلبله زرد بهار بیار \* خبر بد بیوم باز گذار

نکته — پادشاه را بر خیانت کسی واقف مگردان مگر

آنکه که بر قبول کلي رائق باشی - وگرنه در هلاک خون سعي

میکنی - \* مثنوی \*

\* پدید سخن گفتن آنگاه کن \*

\* که بیغی که در کار گیرد سخن \*

\* کمال است در نفس انسان سخن \*

\* تو خون را بگفتار ناقص مکن \*

پند — هر که نصیحت خود را نمی‌کند از خون به

نصیحتگری محتاج است \*

حکمت — ده آدمی بر سفره بخورند و دو سگ بر مرداری

بهم بسر نبوند - حریص بجهانی گرسنه است و قانع بذاتی

سیر - حکما گفته اند درویشی بقناع است به از تونگری ببضاعت

\* شعر \*

\* روده تنگ بیک نان تپه پر گردد \*

\* نعمت روی زمین پر نکند دیده تنگ \*

\* مثنوی \*

\* پدر چون دور عمرش منقضی گشت \*

\* مرا این یک نصیحت کرد و بگذشت \*

\* که شهرت آتش است از روی پرهیز \*

\* بخشود بر آتش درخ مکن تیز \*

\* دران آتش نداری طاقت سوز \*

\* بصیر آبی برین آتش زن امروز \*

پند — هر که در حال توانائی نکوئی نکند در وقت

توانائی سختی بیند -

\* شعر \*

\* بد اختر تر از مردم آزار نیست \*

\* که رزمصیبت کمش یار نیست \*

حکمت — هرچه زود بر آید دیر نپاید - \* قطعه \*

خاک مشرق شنیده ام که کنند \* بچهل سال کاست چینی

صد بردزی کنند در مردشت \* لاجرم قیمتش همی بینی

\* قطعه \*

\* مرغک از بیضه برون آید و رزقی طلبد \*

\* آدمی زاده ندارد خبر و عقل و تمیز \*

\* آنکه ناگاه کسی گشمت به چیزی نرسید \*

\* وین به تمکین و فضیلت بگشمت از همه چیز \*

\* آبگینه همه جا یابی ازان بیقدر است \*

\* لعل دشوار بدست آید ازان است عزیز \*

حکمت — کارها بصبر بر آید و مستعجل بسر در آید -

\* مثنوی \*

\* بچشم خویش ندیدم در بیابان \*

\* که آهسته سبق برد از شتایان \*

\* سمند بادپا از تگ فروماند \*

\* شتریان همچنان آهسته میراند \*

پند — مردمان را عیب نهانی پیدا مکن - که هر ایشان

را رسوا کنی و خون را بی اعتماد \*

پند — هرکه علم خواند و عمل نکرد . بدان ماند که گاو  
راند و تخم نیفشاند \*

پند — از تن بیدل طاعت نیاید و پوست بی مغز  
بضاعت را نشاید . نه هرکه در مجادلت چست در معاملات  
درست \*

حکمت — اگر شبها همه شب قدر بودی - شب قدر  
بی قدر بودی - \* شعر \*

\* گر سنگ همه لعل بدخشان بودی \*

\* پس قیمتی لعل و سنگ یکسان بودی \*

## جدال معدی با مدعی در بیان تونگری

### و درویشی

یکی بر صورت درویشان نه بر صفت ایشان - در محفل  
دیدم نشسته و به شاعتی در پیوسته - و دفتر شکایت باز کرده -  
و دم تونگران آغاز نهاده - سخن بدینجا رسانیده که درویش  
را دست قدرت بسته است و تونگران را پای ارادت شکسته -

\* بیعت \*

\* کریمان را بدست اندر درم نیست \*

\* خداوندان نعمت را کرم نیست \*

مرا که پرورده نعمت بزرگام این سخن سخت آمد - گفتم ای  
یار - تونگران دخل مسکینان اند و ذخیره گوشه نشینان و مقصد

زایران و کهنه مسافران - و متحمل بار گران - از بهر راحت  
 دیگران دست نثارل به طعام آنکه برند که متعلقان و زیر دستان  
 بخورند - و فضلۀ مکارم ایشان بارامل و پیران و اقارب و جیران  
 رسیده - \* نظم \*

\* توانگران را وقف است و نذر و مهمانی \*

\* زکوة و فطرة و اعتاق و هدی و قربانی \*

\* توکی بدولت ایشان زهی که نتوانی \*

\* جز این دورکعت و آن هم بصد پزیشانی \*

اگر قدرت جود اسم و اگر قوت سجود - توانگران را بهتر میسر  
 میشود - که مال مرکبی دارند و جامۀ پاک - و عرض مصئون -  
 و دل فارغ - و عاقلان دانند که قوت طاعت در لقمۀ لطیف  
 اسم و صحت عبادت در کسوف نظیف - پیداست که از  
 معدۀ خالی چه قوت آید و از دهن تنهی چه مروت - و از  
 پای بسته چه سیر - و از دست گرسنه چه خیر - \* قطع \*

شب پراگنده خجسته پدید آنکه دید \* نبسود و جسد بامداد افش  
 سوز گرد آرد بتابستان \* تا فراغت بود زمستانش  
 فراغت با فاقه نه پیوند و جمعیت در تنگدستی مروت نه  
 بند - یکی تحریمۀ عشا بسته - و دیگری منتظر عشا نشسته -  
 هرگز این بدان کی ماند - \* پیوست \*

خداوند نعمت بحق مشغول \* پراگنده روزی پراگنده دل



پس عبادت ایشان بقبول نزدیک تر است که جمع اند و حاضر  
 نه پریشان و پراگنده خاطر - اسباب معیشت ساخته و بارزاد  
 و عبادت پرداخته - عرب گوید *أَعُوذُ بِاللَّهِ مِنَ الْفَقْرِ الْمَكِبِّ*  
*وَجَوَارٍ مَنْ لَا يُحِبُّ* - در خبر است *الْفَقْرُ سَوَاءٌ لَوَجْهِ فِي الدَّارِ بَيْنَ*  
 گفت این شنیدنی و آن نه شنیدنی که فرموده اند *الْفَقْرُ*  
*فَخَرِي* گفتم خاموش که اشارت سید عالم علیه السلام بفقیر طایفه  
 ایست که مرد میدان رضا اند و تسلیم تیر قضا - نه ایشان که  
 خرقه ابرار پوشند و لقمه ادرار فروشند - \* رباعی \*

\* ای طبل بلند بانگ در باطن هیچ \*

\* بی توشه چه تدبیر کذب رقت بهیچ \*

\* روی طمع از خلق به پیچ از مردی \*

\* تسبیح هزار دانه بر دست مپیچ \*

در پیش بی معرفت نیار آمد تا کارش بفرانجامد - که  
*كَاهَ الْفَقْرُ أَنْ يَكُونَ كَفَرًا* و نشاید جز بوجود نعمت برهنه را  
 پوشیدن - یا در استخلاص گرفتاری کوشیدن - و ابتدای جنس  
 ما را بمرتبه ایشان که رساند - و ید علیا بید سغلی چه ماند -  
 نه بدینی که حق جل کذائهُ در محکم تنزیل از نعیم اهل بهشت  
 خبر میدهند *أَرَلْنِكَ لَهُمْ رِزْقٌ مَعْلُومٌ* تا بدانی که مشغول  
 کفاف از در دست عفاف محروم است - و ملک فراغت زین  
 نگین رزق معلوم \*

جواب — حالیکه من این سخن بگفتم . عذاب طاقت  
 درویش از دست تحمل برفت - تیغ زبان برکشید - و اسب  
 فصاحت در میدان رقاحت جهانید و گفت - چندان مبالغت  
 در وصف ایشان نکردی و سخنهای پریهان بگفتی که وهم  
 تصور کند که تریاق اند یا کلید خانهٔ ارزاق - مستی متکبر  
 مغرور معجب نفور مشغول مال و نعمت و مفتتن جاه و ثروت  
 که سخن نگویند الا بمفاهمت و نظر نکنند الا بکراهت علما را  
 بگدائی منسوب کنند و فقرا را به بی سربائی طعنه زنند -  
 بعلمت مالی که دارند و عزت جاهی که بگذارند برتر از همه  
 فشیبند - نه آن در سر دارند که سر بکمی بردارند - بی خبر  
 از قول حکیمان که گفته اند - هر که بطاعت از دیگران کم است  
 و به نعمت بیش - بصورت تونگر است و بمعنی درویش -

\* بیت \*

• گر بی هنر به مال کند کبر بر حکیم \*

\* کون خوش شمار اگر کار عذر است \*

گفتم مذمت اینان روا ندارد - که خداوند کرم اند - گفت  
 غلط گفتی که بغد درم اند - چه فایده که چون ابر آور اند  
 و نمیارند - و چشمهٔ آفتاب اند و بر کس نمی قایند - و بر  
 مرکب استطاعت سوار اند و نمیرانند - قدمی بهر خدا نهند  
 و درمی بی من و اندی ندهند - مالی بمشقت فراهم آرند -

و بخست نگه دارند - و بهسرت بگذارند - چنانکه بزرگان گفته اند - سیم بخیل از خاک وقتی بر آید که وی در خاک رود -

\* شعر \*

\* برنج و سعی کسی نعمتی بچنگ آرد \*

\* دگر کس آید و بی رنج و سعی بردارد \*

جواب - گفتمش بر بخل خداوندان نعمت وقوف نیافته

الا بعلمت گدائی - وگرنه هر که طمع یکسو نهد کریم و بخیلش یکی نماید - محک دانه که زر چیست - و گدا دانه که ممسک

کیست - گفتا بتجربمت آن میگویم که متعلقان بر در بدارند و

غلیظان شدید برگمارند - تا بار عزیزان ندهند و دست جفا بر

سینه مالکان نهد - و اهل تمیز گویند - کس اینجا نیست و

بحقیقت راست گفته باشند -

\* بیت \*

\* آنرا که عقل و همت و تدبیر و رای نیست \*

\* خوش گفت پرده دار که کس در سرای نیست \*

گفتم بعد از آنکه از دست متوتعان بجان آمده اند و از رقع

گدایان بفرغان - و محال عقل است که اگر رنگ بیابان در شود -

چشم گدایان پر شود -

\* شعر \*

\* دیده اهل طمع بنعمت دنیا \*

\* پر نشود همچنان که چاه به شبنم \*

هر کجا سختی دیده ناخچ کشیده را بینی - خود را بشو

در کارهای مخوف اندازد و از توابع آن نه پرهیزد و از عقوبت  
ایزد نه هراسد و حلال از حرام نشناسد - \* قطعه \*

\* سگی را گر کلاه — وخی بر سر آید \*

\* ز شادی بر جهد کان استخوانیست \*

\* اگر نعلی در کس بر درش گیرند \*

\* لذیم الطمع پذیرد که خوانیست \*

اما صاحب دنیا که بعین عنایت حق مملو است و بحلال  
از حرام محفوظ - من همان انکار که تقریر این سخن نگفتم و بیان  
و برهان نیاردم - انصاف از تو توقع دارم - که هرگز دیدی  
دست دغاائی بر کتف بسته - یا بینوائی بزندان در نشسته -  
یا پردهٔ معصومی دریده - یا کفی از معصم بریده - الا بعلمت  
درویشی - شیر مردانرا بحکم ضرورت در نقبها کوفته اند و کعبها  
سفته - و محتمل است اینکه یکی را از درویشان نفس اساره  
مرادی طلب کند چون قوت اجتنابش نباشد بعصیان مبتلا  
گردد - اغلب تهیدستان دامن عصمت به عصیت آلایند و  
گرسنگان نان ربایند - \* شعر \*

\* چون سگ درنده گوشت یافت پذیرد \*

\* کین شتر صالح است یا خر دجال \*

چه مایه مستوران بعلمت درویشی در عین فساد افتاده اند -

و عرض گرامی را بباد زشت نامی بر داده - \* فرد \*

\* با گوسنگی قوت پرهیز نمائند \*

\* افلاس عذاب از کف تقوی بستانند \*

آنکه گفتی در بروی مسکینان به بندند - هاتم طائی که بیابان

نشین بود اگر بشهر بودی از جوش گدایان بیچاره شدی و جامه

برو پاره گردیدی - چنانکه در طبیعت آمده است - \* شعر \*

\* در من منگر تا دگران چشم ندارند \*

\* کز دست گدایان نتوان کرد ثوابی \*

گفتا نه که من بر حال ایشان رحمت می برم - گفتم نه که بر

مال ایشان حسرت میخورم - ما درین گفتار - و هر دو بر

گرفتار - هر بیدقیکه براندی بدفع آن کوشیدی - و هر شاهی

که بخواندی بفرزین پوشیدی - تا نقد کیسه همت در باخت

و آیزر جعبه حجت ببنداخت -  
۲ قطعه \*

\* هان تا سپهر نیفکنی از جمله فصیح \*

\* کورا جز این مبالغه مستعار نیست \*

\* دین درز و معرفت که سخندان سجع گوی \*

\* بر در سلاح دارد و کس در حصار نیست \*

تا عاقبت الامر دلیلش نماند - و ذلیلش کردم - دست تعدی

دراز کرد و بیهوده گفتن آغاز - و ستم جاهلان است - که چون

بدلیل از خصم فرودمانند سلسله خصوصت جلبانند - چون

آرز بت تراش که به حجت با پهر بر نیامد بجنگ برخاست -

و شامام دان سقطش گفتم - گویانم درین زندان نش شکستم -

\* قطعه \*

او در من و من درو افتاده \* خلق از پی ما دوام و خندان  
انگشت تعجب جهانی \* از گفت و شنید ما پنداران  
القصد مرافعت این سخن پیش قاضی بردیم و پستگوست بدل  
راضی شدیم - تا حاکم مسلمانان مصلحتی بچوید و میان توانگران  
و درویشان فرقی بگوید - قاضی چون حالت ما دید و منطق  
پشنید - سر بچپ تفکر فرو برد - و پس از تأمل بسیار سر  
بر آورد و گفت - ای که توانگران را ثنا گنجی و بر درویشان چقا روا  
داشتی - بدانکه هر جا که گل اسم خار اسم و با مهر خمار  
اسم - و بر سر گنج مار اسم - و آنجا که در شاهوار اسم  
نهنگ مردم خوار اسم - لذت عیش دنیا را لذت اجل در پی  
اسم و نعیم بهشت را دیوار مکاره در پیش - تا بیت \*

\* جور دشمن چه کند گر نکشد طالب دوست \*

\* گنج و مار و گل و خار و غم و شادی بهم اند \*

نظر نکنی در بهستان که بید مشک اسم و چوب مشک - و  
همچنین در زمرد توانگران شاکر اند و کفور - و در حلقه درویشان  
صابر اند و صبور - \* شعر \*

اگر ژاله هر قطره در شدی \* چو خرمسره بازار از پر شدی  
مقربان حضرت جل و علا توانگرانند در پیش سبرت - و درویشانند

توانگر همت - و مهین توانگران آنست که غم درویش خوردن -  
و بهین درویشان آنکه کم توانگران گیرند - وَ مَنْ يَتَوَكَّلْ عَلَى  
اللّٰهِ فَهُوَ حَسْبُهُ پس روی عتاب از من بجانب درویش کرد و  
گفت - ای که گفتی توانگران مشغول اند و ساهی - و مست  
و ملاحی - نعم طایفه هستند بیرون مغنی که بیان کردی - قاصر  
همت کافر نعمت که ببرند و بنهند و نخورند و ندهند - و  
اگر بمثل باران نبارد و یا طوفان جهان بردارد - باعتماد میکنند  
خویش از میکنند درویش نه پرسند - و از خدای نترسند -

## \* شعر \*

\* گر از نیستی دیگری شد هلاک \*

\* مرا همت بط را ز طوفان چه باک \*

## \* فرد \*

\* دوزان چو گلیم خویش بیرون بردند \*

\* گویند چه غم گر همه عالم مردند \*

قومی بدین نمط که شنیدی - و طایفه خوان نعمت نهاده  
و دست کرم کشاده - طالب نام اند و مغفرت - و صاحب دنیا  
و آخرت - قاضی چون سخن بدین غایت برسانید و از حد  
قیاس ما اسب مبالغت در گذرانید - بمقتضای حکم قضا رضا  
دادیم - و از ماضی در گذشتیم - و بعد از مجازا طریق مدارا  
گرفتیم - و سر بتدارک بر قدم یکدیگر نهادیم - و بوسه بر سر

- و روی هم دادیم - و ختم سخن برین درویش کردیم \* قطعه \*
- \* مکن ز گردش گیتی شکایت ای درویش \*
- \* که تیره بختی اگر همبرن نهق مردی \*
- \* توانگرا چو دل و دست کسراست هست \*
- \* بخور ببخش که دنیا و آخرت بردی \*

### انتخاب از بهارستان جامی

حکایت - اسکندر در آران جهانگیری بحیل تمام حصاری  
را بکشان - و به ویوان کردن آن فرمان داد - گفتند در آنجا  
حکیمی است دانا - و بر حل مشکلات توانا - ویرا طلبید داشت -  
شکلی دید از قبول طبع دور - و طبع اهل قبول از وی نفور -  
گفت این چه صورت است غریب و شکل مهیب - حکیم ازان  
سخن بر آشفت - و خندان خندان در آشفتنی گفت \* قطعه \*

\* طعنه بر من مزن بصورت زشت \*

\* ای تهی از فضیلت و انصاف \*

\* تن بود چون غلاف و جان شمشیر \*

\* کار شمشیر میگذرد نه غلاف \*

دیگر گفت هر کرا خاق با خاق نه نیکوست پوست بر بدن  
زندان اوست - چنان از وجود خود در تنگنائی افتاده - که  
زندان در جنب آن نزهتگاه است کشاده - \* قطعه \*

\* کسی که با همه کس خوی بد بکار برد \*



\* همیشه در کف صد غصه و محن دانش \*

\* سر و بشکنه که زندان مقام او گردان \*

\* که پوست بر تن بدخوی اوست زندانش \*

\* دیگر گفته حسود همیشه در زنج است و با پروردگار خویش \*

ستیزه سنج - هرچه دیگر آنرا دهد وی نه پسندد - و هرچه نه

نصیب وی است دل دران به بندد - \* قطعه \*

\* اعتراض است بر اسرار جهاندار حکیم \*

\* عادت مرد حسد پیشه که خاکش بدهن \*

\* هرچه بیند بکف غیر فغان بردارد \*

\* که چراندان بوی بی سبب آنرا نه بمن \*

دیگر گفت با خردان در هزل و فحوس آویختن - آبروی بزرگی

ریختن است و غبار ذلت و خوازی انگیزتن - \* قطعه \*

ایکه بر سفله می در پی جامه \* نام ترسم بگرگیمت برد

مشروافسوس پیشه با خردان \* و نه فر بزرگیت برد

دیگر گفت هرکه با زیردستان شیوه مشقت زنی بر دست گیرد -

در لحد کوپ زیردستان بمیرد - \* قطعه \*

\* دلا گوش کن از من این نکته خوش \*

\* که مانند است در گوشم از نکته دان \*

\* هر آنکس کشد تیغ نا مهـربان \*

\* شود کشته تیغ نا مهـربان \*

چون اسکندر گوش خویش ازان جواهر حکمت پر یافت -  
و دانش چون گوش خود پر جوهر کرد - و عذرا از خرابی و  
خواری آن حصار برتافت \*

حکمت — فریدون که در زمین شفقت جز تخم نصیحت  
نکشت بفرزدان خود این توفیق نوشت - که صفحات ایام  
صحیفه اعمار است دران نذوبند جز آنچه بهترین اعمال و آثار  
است - \* قطعه \*

- \* صفحه دهر بود دفتر عمر همه خلاق \*
- \* اینچنین گفت خردمند چو اندیشه گماشت \*
- \* خرم آنکس که برین دفتر پاک از همه حرف \*
- \* رقم خیر کشید و اثر خیر گذاشت \*

حکمت — یکی از حکما گفته است که چهل دفتر در  
حکمت نوشتن و بان منتفع نگشتم - چهل کلمه ازان اختیار کردم  
ازان نیز بهره بدست نیاردم - چهار کلمه ازان برگزیدم دران  
یافتم آنچه میطلبیدم \*

اول آنکه — زنان را چون مردان محل اعتماد مگردان -  
زیراکه زن اگرچه از قبیل معتقدان آید - ازان قبیل نیست که  
معتد می را شاید - \* قطعه \*

\* عقل زن ناقص است و دانش نیز \*

\* هرگز کمال اعتقاد مکن \*

\* گر بد است از وی اعتبار نگیر \*

\* در نگو به وی اعتماد مکن \*

دوم آنکه — بمال مغرور مشو اگرچه بسیار بود - زیرا که

بافتن پایه ال حوادث روزگار شود - \* قطعه \*

\* مغرور مشو بمال چون بیخبران \*

\* زیرا که بود مال چو ابر گذران \*

\* ابر گذران اگرچه گوهر بار \*

\* خاطر نهد مرد خردمند بران \*

سوم آنکه — اسرار نهانی خود را با هیچ دوستی در میان

نهد - زیرا که بسیار باشد که در دوستی خال افتد و به دشمنی

بدل گردد - \* قطعه \*

\* ای بسا سری کش از دشمن نهفتن لازم است \*

\* به که در افشای آن با دوستان کم دم زنی \*

\* دیده ام بسیار کز سیر سپهر کج نهاد \*

\* دوستان دشمن شوند و دوستی ها دشمنی \*

چهارم — آنکه جز علمی را فرا نگیری که بترک آن بهره نبری -

از فضولی بگریز - و آنچه ضرورت دران آید - \* قطعه \*

\* علمی که ناگزیر تو نباشد بران گرامی \*

\* دانرا کز و گزیر بود جستجو مکن \*

\* داندم که حاصل تو شود علمم ناگزیر \*

\* شیر از عمل بموجب آن آرزو مکن \*

حکمت — چهار کلامه است که چهار پادشاه برداخته اند -  
گویا یک تیر است که از چهار کمان انداخته - کسری گفته که هرگز  
پشیمان نشدم از آنچه نگفته ام و بسا گفته ها که از پشیمانی  
آن در خاک و خون خفته ام - \* قطعه \*

\* خامش نشیمنی که جمع نشستن بخامشی \*

\* بهت و ز گفته که پریشانی آورد \*

\* از سر سر بهر پشیمان نشد کسی \*

\* بس فاش گشته سر که پشیمانی آورد \*

قیصر فرمود که قدرت من بر ناگفته بیش از آنست که بر گفته -  
یعنی آنچه نه گفته ام نتوانم گفت - و آنچه گفته ام نتوانم  
نهفت - خاقان چین قطعه گفته - \* قطعه \*

هرچه افشای آن بود دشوار \* با حریفان مگو و بآسانی  
کآنچه داری نهفته نتوان گفت \* و آنچه گفتی نهفت نتوانی  
ایضاً خاقان چین درین معنی سخن چین زانده است - که بسیار  
باشد که پریشانی گفتن سخت تر باشد از پشیمانی نهفتن -

\* قطعه \*

\* هر سر سر بهر که در خاطر افتد \*

\* سرعت مکن بل و ح بیانش نگاشتن \*

\* ترسم شود خجالت اظهار آن ترا \*

\* مشکل تر از ندامت پوشیده داشتن \*

ملک هند بدین نکته زبان کشاده است که هر حرف که از زبان  
ما جسته است دست تصرف مرا از خون بسته است - و هر چه  
ناگفته ام مالک اویم - اگر خواهم بگویم و اگر خواهم نگویم -

\* قطعه \*

\* بخردی راز را ز فاش و نهان \*

\* مثلی نیک بر زبان رفته \*

\* کین چو تیر یست مانده در قبضه \*

\* وان چو تیر یست از گمان رفته \*

حکایت — ملک هند بخلیفه بغداد تحفه ها فرستاد همراه  
طبیعی فیلسوف - بهمارت در طب و حکمت موصوف - پیش  
خلیفه بهای خاص است که در چیز آزرده ام که جز ملوک را نباید -  
و غیر از سلاطین را نشاید - فرمود که آن کدام اند - گفت اول  
خضاب یست که موی سفید را سچا گردانند - بوجهی که هرگز  
متغیر نشود - و سفید نگردد - دوم معجون که هر چند طعام  
خورد معده گران نگردد - و مزاج از اعتدال نیفتد - خلیفه لحظه  
تأمل کرد و گفت من ترا ازین دانا تر گمان داشتم - و زیرکتر  
میدانداشتم - اما خضاب که گفتی سرمایه غرور و پیرایه کذب و زور  
است - سیاهی موی ظامت و سفیدی آن نور است - زهی  
نادان که دران کوشد - که نور را به ظامت بپوشد - \* قطعه \*

\* ابلهی کو میکند موی سعید خود سیاه \*

\* از پئی پیروی جوانی را همی دارند امید \*

\* پیش بینایان که در بند شکار دولت اند \*

\* کی بود زاغ سیاه را رونق باز سفید \*

و آن معجون که نقل کردی - من ازان تبیل نیستم که طعام  
بسیار خورم و بدان لذت گیرم - چه ازان ناخوشتر که هر لحظه  
بحائی باید رفت که دران نابدیدنی را باید دید و ناشنیدنی  
را باید شنید و نابویدنی را باید بوئید - حکما گفته اند گرسنگی  
بیماریست در مزاج - و شراب و طعام آنرا مادهٔ علاج - نادان  
کسیکه خود را با اختیار بیمار سازد - تا باضطرار تیمار کند -

\* قطعه \*

میکند کسب اشتها خواجه \* تا بآن رخنهٔ مزاج کند  
وانگه آن رخنه راز پختهٔ و خام \* هرچه یابد بآن علاج کند  
حکایت - در مجلس کسری سه کس از حکما جمع آمدند -  
فیلسوف دم - و حکیم هذد - و بزرچهر - سخن بایزجا رسید  
که سخت ترین چیزها چیست - رمی گفت پیروی و سهستی  
با ناداری و تنگدستی - هذدی گفت تن بیمار باندودهٔ بسیار -  
بزرچهر گفت نزدیکی اجل با دردی حسن عمل - همه بقول  
بزرچهر باز آمدند -

\* قطعه \*

\* پیش کسری ز خوردند حکیمان میرفت \*

\* سخن از سخت ترین موج درین لجه غم \*

\* آن یکی گفت که بیماری و اندوه دراز \*

\* دان دگر گفت که ناداری و پیریست بهم \*

\* سومین گفت که قرب اجل و سوء عمل \*

\* عاقبت رفت به ترجیح سوم حکم حکم \*

فایده — حکیمه با پسر گفت - باید که بامداد از خانه

بیرون نیایی تا نخست به طعامی لب نکشائی - زیرا که سبزی

تخم حلم و بردباریست و گرسنگی مایه خشک مغزی و

سبکساریست - \* قطعه \*

خوی خود را ز روزه نیز مکن \* کز همه حلم و بردباری به

چون خوردن روزه مایه آزار \* روزه خواری ز روزه داری به

چون گرسنه باشی هر آشی یا نان که بینی از طبیعت ترشوت

آن خیر - و آشنایان که نشینی طمع تو در ایشان آویزند -

\* قطعه \*

\* هرچه یابی بخانه از تر و خشک \*

\* به کزان تا بعد شمع خوری \*

\* با طعام کسان هوس نکنی \*

\* دز عطائی خسان طمع ببری \*

فایده — پنج چیز است بهر کس که دادند زمام زندگانی

خوش در دست وی نهادند - اول محبت بدن - دوم ایمنی -

سوم وسعت زرق چهارم رفیق شفیق - پنجم فراغت - و هر کوا  
ازین مکررم کردند - در زندگانی خوش بر روی وی بر آوردند

\* قطعه \*

\* به پنج میرسد اسباب زندگانی خوش \*

\* به اتفاق حکیمان شهره آفاق \*

\* فراغ دایمانی و صحت و کفایت معاش \*

\* رفیق خوب سیر همدم نگو اخلاق \*

حکمت — پادشاهی از حکیمی طلب نصیحت کرد - حکیم

گفت از تو مسئله پرسم بی نفاق جواب گوی - زرا دوست

داری یا خصم را - گفت زرا - گفت چون است که آنرا که

دوست تر میداری یعنی زرا اینجا میگذاری - و آنچه که

دوست نداری یعنی خصم را با خود میبری - پادشاه بگریست

و گفت - نیکو پند دادی که همه پندها درین درج است -

\* قطعه \*

\* هزار گونه خصوصیت کانی بخلاق جهان \*

\* ز بس که در هوس سلیم و آرزوی زری \*

\* تراست دوست زرو سلیم و خصم صاحب آن \*

\* که گیری از کفش آنرا بظلم و حيله گری \*

\* نه مقتضای خرد باشد و نتیجه عقل \*

\* که دوست را بگذاری و خصم را ببری \*



حکایت — اسکندر یکی از کارداران را از عمل شریف عزل کرد - و عمل عسکری بوی داد - روزی آن مرد بر اسکندر درآمد - گفت چگونه می بینی عمل خویش را - گفت زندگانی پادشاه دراز باد - نه مرد بعمل بزرگ شود بلکه عمل بمرد بزرگ و شریف گردد - و هر عمل که هست به نیکو سیرتی می باید داد و انصاف - اسکندر را خوش آمد عمل را بوی باز داد \* قطعه \*

بایدت منصب بلند بکوش \* تا بفضل و هنر کنی پیوند  
نه بمنصب بود بلندی مرد \* بلکه منصب شود بمرد بلند

فایده — سه کار از سه گروه زشت آید - تنزدی از پادشاه - و حرص بر مال از دانایان - و بخل از توانگران \* قطعه \*

این سه کار است کشتن نگار زشت \* از سه کس خامه نگارنده  
تنزدی خسوی پادشاه قوی \* حرص دانا و بخل دارنده

حکمت — حکما گفته اند که همچنانکه جهان بعدل آبادان گردد بجزور ویران شود - عدل از ناحیت خویش بهزار فرسنگ رشنائی دهد - و جور از جای خود بهزار فرسنگ تاریکی -

\* قطعه \*

- \* بعدل کوش که چون صبح آن طلوع کند \*
- \* فردغ آن برود تا هزار فرسنگی \*
- \* ظلام ظالم چو ظاهر شود برآید پر \*
- \* جهان ز تیره رگی و تلخ عیشی و تنگی \*

هکایت — درویشی قوی همت با پادشاهی صاحب شوکت طریقهٔ اختلاط و سابقهٔ انبساطی داشت - روزی در پیشانی او اثر گرانی معاینه کرد - هر چند تجسس نمود جز کثرت تردد و بسیاری آمد و شد آنرا سببی نیافت - دامن از اختلاط او درچید - و بساط انبساط او درنوردید - روزی آن پادشاه را با وی در صومری اتفاق ملاقات افتاد - زبان بمقالات بکشد که ای درویش موجب چیست که از ما بریدی و قدم از آمد و شد ما در کشیدی - گفت موجب آنکه - دانستم که از سبب نا آمدن سوال به که از جهت آمدن اظهار ملال \* قطعه \*

بدرویش گفت آن توانگر چرا \* به پیشم پس از دیوها آمدی  
 بگفتا چرا نامدی پیش من \* بسی خوشتر است از چرا آمدی

مطابقه — خلیفه هارون الرشید روزی چاشت میخورد و برة بریان پیش او نهاده بودند - اعرابی از بادیه در رسید - وی را پیش خواند - اعرابی به نشست و بشرة تمام در خوردن آمد - خلیفه گفت چه شومی که چنان این برة را از هم می دری و برغمت میخوری که گویا مادر او ترا سرون زده است - اعرابی گفت این خود نیست اما تو چنان بچشم شفقت در دی می نگری و از دیدن و بردن او بد میبری که گویا مادر او ترا شیر داده است -

\* قطعه \*

\* خواجه بر مال خود آنگونه رحیم است و شفیق \*

\* که بچشم شفقت می نکرد در همه چیز \*

\* گرفتند در بره و میش دی اندک خطری \*

\* بغداد شان بدهد مادر و فرزند عزیز \*

\* قطعة الاذرى \*

\* في المثل گر خواجه نان و بره بریان نهد \*

\* پیش تو برخوان اگر روزی شوی مهمان او \*

\* گر کنی صد رخنه در دندان از سنگ ستم \*

\* به که از دندان افتد رخنه در نان او \*

\* در خورد از دست تو صد زخم بر پهلوی و پشت \*

\* به که پر سازی تهیگاه خـود از بریان او \*

مطابقه — بهاول را گفتند که دیوانگان بصره را بشمار -

گفت آن از حیز شمار بیرون است - اگر گویند که عاقلان را بشمار

معدودی چند بیش نیستند - \* قطعه \*

هر که عاقل بینی او را بهره ایست \* نقد رقت از مایه دیوانگی

می زید از آفتاب حادثات \* شادمان در سایه دیوانگی

مطابقه — فاضلی بیکی از دوستان صاحب راز خود نامه

می نوشت - شخصی در پهلوی او نشسته بود و بگوشه چشم

نوشته می را می خواند - بر وی دشوار آمد - بنوشت که اگر

نه در پهلوی من دزدی نمیشسته بودت و نوشته مرا میخواندستی

همه اسرار خود بنوشتی - آن شخص گفت و الله ای مولانا

که من نامۀ ترا مطالعه نکردم و نخواندم - گفت ای نادان این را که میگوئی از کجا گوئی - \* قطعه \*

هر آنکس که دزدیده بر سر مرد \* شود مطاع شایدش خواند دزد  
 بران کار اگر مرد دارد طمع \* همین بس که نامش نهی زن بهزد  
 مطایبه — جولاه در خانۀ دانشمندی و دیعتی نهان چون  
 یکچند بر آمد بآن محتاج شد - و پیش وی رفت - دید که  
 بر در سرای خود بر میندند دریس نشسته و جمعی از شاگردان  
 پیش وی صف بسته - گفت ای استاد بآن و دیعت احتیاج  
 دارم - گفت ساعتی بنشین تا از درس فارغ شوم - جولاه بنشست  
 و مدت درس او دیر کشید و وی مستعجل بود - عادت آن  
 دانشمند آن بود که ناز وقت درس گفتن سر خود میجنبانید -  
 جولاه را تصور آن شد که درس گفتن سر جنبانیدن است - گفت  
 ای استاد بر خیز و مرا تا آمدن خود نائپ خود گردان تا من  
 بجای تو سر میجنبانم - و دیعت مرا بیرون آور که من  
 قعچیل دارم - دانشمند چون آن بشنید بخندید و گفت -

\* قطعه \*

\* فقیه شهر زند لاف آن بمجلس عام \*

\* که آشکار و نهان از عالم میبنداند \*

\* جواب هر چه از پرسشی آن بود که بدست \*

\* اشارت بکند یا سری بجنباند \*

مطایبه — نابینائی در شب تاریک چراغ در دست و سبوی  
بر دوش در راهی میروفت - فضولی بی بوی رسید و گفت - ای  
نادان روز و شب پیش تو یکبست و روشنی و تاریکی در چشم  
تو برابر - این چراغ را فایده چیست نابینا بخندید و گفت که  
این چراغ نه از بهر خون است - از برای چون تو کورلان بی خرد  
است تا با من پهلو نزنند و سبوی مرا نشکند \* قطعه \*

\* حال نادان را ز نادانی نمی دانند کس \*

\* گرچه در دانش فزون از بوعلی سینا بود \*

\* طعن نابینا مؤن ای دم ز بینائی زنی \*

\* زانکه نابینا بکار خویشتن بینا بود \*

### منتخب از تاریخ فرشته

ذکر پادشاهی پادشاه جمجاه ابوالمظفر جلال الدین

محمد اکبر پادشاه غازی

شیخ ابو الفضل برادر شیخ فیضی جزوی و کلی قضایای  
آن پادشاه عالیجاه را در اکبرنامه که قریب یک لک و هزار بیت

است ثبت نموده - و مولف این اوراق محمد قاسم فرشته که در مدد اختصار اسم - خلاصه آنرا درین کتاب مندرج می سازد و میگوید - رفتیکه نصیر الدین محمد همایون پادشاه از افتادن از بام بشدت ضعف گرفتار گشت - ارکان دولت و اعیان حضرت شیخ جولی را که از معتمدان درگاه بود جهت رسانیدن اخبار آن حالت بایلغار روانه پنجاب گردانیدند - و او در کلانور سعادت ملازم شاهزاده دریافته قضیه سانحه را معروض داشت - و عقب آن چون خبر رحلت رسید - امرا لوازم تعزیت بجای آوردند و باتفاق یکدیگر دوم ماه ربیع الثانی سنه نه صد و شصت و سه شاهزاده جلال الدین محمد اکبر را که سیزده سال و نه ماه از عمرش گذشته بود در کلانور بر تخت فرماندهی اجلاس دادند -

\* قطعه \*

\* گل امید شگفت و وزین بان مراد \*

\* مراد خلق خدا آنچه ان که باید دان \*

\* ز دست فتنة دوران جهان بشد ایمن \*

\* که پادشاه جهان پای بر سر پنهان \*

بهر خان ترکمان باوجود سده سالاری و اتالیقی بخندست و کالت نیز رسیده متصدی امور ملک و مال گردید - و فرامین بشارت جلوس و استمالک سپاه و رعیت باطراف و اکناف فرستاده تمعاجات و راهداری و سلامانه و پیشکش و سرانگه نامه می

ممالک متروکه را معاف داشت - و نخستین شاه ابوالمعالی  
 را که داعیه مخالفت داشت گرفته در مقام قتل شد - و چون  
 آنحضرت که اسم شریفش بیشتر بعرش آشیانی و گاه بخاقان  
 اکبر ادا خواهد شد از کمال ترحم راضی نشد - و آن سید را  
 مقید ساخته پیش پهلوان گلگیر کوتوال به لاهور فرستاد - شاه  
 ابوالمعالی بعد از چند روز از حبس گریخته پهلوان گلگیر از  
 کمال خجالت خود را بکشت - تندی بیگ خان جمیع اسباب  
 پادشاهی را از دهلی مصحوب ابوالقاسم میرزا ولد کامران  
 میرزا باردردی ظفر قرین فرستاد - و علی تلی خان سیستانی  
 حاکم سنبل و سکندر خان ارزنگ حاکم آگره و بهادر خان حاکم  
 دیبالپور و منعم خان اقبالیق و مستعد حکیم مرزا عریض فرستاد  
 اظهار اخلاص و بندگی نمودند - بعده موکب فیروزی اثر بعزم  
 استیصال سکندر شاه بدامن کوه سوالک رفت - و پس از جنگ  
 سکندر شاه بمیان کوه سوالک گریخت - و دهوام چند را بجای  
 نگرکوت بدرگاه آمده فوازش بسیار یافت - و ملک موروثی  
 باقطاعش مقرر گشت - و از کثرت بارندگی عرش آشیانی  
 بجالندهر در آمده مدتی در آنجا توقف نمود - دران آوان  
 سلیمان میرزا کم فرمتمی کرده بقصد تسخیر کابل از بدخشان -  
 روان شد - و بعد از وصول او منعم خان که سردار کار دیده بود  
 حصارش شده علم مدافعت برافراشت - و خاقان اکبر بران مطلع

شده محمد قلی برلاس و خان اعظم شمس الدین محمد خان  
 اتکه و خضر خان را بمده منعم خان فرستاد - چنانچه بعضی  
 بقلعه در آمدند و اکثر بیرون ماندند - و در مدت چهار ماه  
 شب و روز اطراف اردوی بدخشانیان را مزاحمت رسانیده به  
 تنگ آوردند - سلیمان میرزا به منعم خان پیغام نمود که اگر  
 در خطبه نام مرا داخل کنی مراجعت می نمایم - منعم خان بنا بر  
 صلاح رقت آنرا بعمل آورد و سلیمان میرزا به بدخشان رفت -  
 درینولا هیملوی بقال وزیر محمد شاه عدلی با سی هزار سوار  
 و پیاده و دو هزار فیل که اکثر مهت بودند متوجه آگره شد -  
 سکندر خان از یک تاب مقاومت نیاروده به دهلی رفت -  
 و شاد یخان افغان که او نیز از امرای معتمد عدلی بود بکفار  
 آب رقت آمد - و علی قلی خان سیستانی که در آنوقت  
 خطاب خان زمانی یافته بود باتفاق امرای کمکی مثل قاسم  
 خان و محمد امین دیوانه و بابا سعید قبیچاقی با سه هزار سوار  
 عراقی و خراسانی از آب رقت گذشته با شاد یخان افغان جنگ  
 کرد - و او منهنز گشته لشکریانش باره در جنگ گاه کشته  
 شدند - و اکثری در حبس عبور بآب فرود رفتند چنانکه از سه  
 هزار کس زیاده از دویست سیصد کس زنده نماندند - و چون  
 هیملوی بقال آگره را متصرف گشته متوجه دهلی شد - تودی  
 بیگ خان مسرعان باطراف فرستاده امر را طالب نمود -



عهد الله خان و اعل سلطان بدخشي و علي قلي خان اندر ابي  
 و ميرک خان کولابي و غيره بي توقف بدهاي آمدند - و علي  
 قلي خان سيستاني المخاطب به خان زمان و کومکيان او هنوز  
 بدهلي نرسيده بودند که تردي بيگ خان شتاب زندگي کرده  
 با هيومي بقال مقابل نمود - و هيومي بقال که کافري شجاع  
 بود با سه چهار هزار سوار انتکابي و فيلان آسمان شان از صف  
 قلم جدا شده نخست بر تردي بيگ خان که با مقابل خود  
 جنگ در پيوسته بود تاخت - و او را از معرکه گريزانده متوجه  
 ديگران شد - و ايشانرا نيز مغرور ساخته دهلي را قابض گشت -  
 تردي بيگ خان و ديگر امرا با اينکه مي توانستند که علي قلي  
 خان سيستاني المخاطب بخان زمان و ديگر امرا و سرداران را  
 با خود متفق ساخته تدارک شکست را نمايند - و با اينکه در  
 حوالي دهلي بوده از پادشاه کمک جويند - از اينها يکي را هم  
 ناکرده بنوشهره شتافتند - و ولايت را خالي گذاشته بدشمن  
 سپردند - علي قلي خان سيستاني در ميوتقه اين خبر شنیده  
 چون آنها از عهده ضبط آن حدود بيرون نمیتوانست آمد ناچار  
 او نيز بنوشهره رفت - عرش آشياني در جالندهر برين واقعه  
 مطلع شده چون غير از پنجاب جميع ممالک بتصرف افغانان  
 در آمده بود دلگير گشت - و از آنکه بواسطه مغرورن با سوز پادشاهي  
 نمیتوانست پرداخت - بيرم خان ترکمان را بخطاب خان بابا

نوازش فرموده گفت که جمیع مهمات ملکی و مالی را بتو (جوهر) کردم - هرچه صلاح دولت دانی به عمل آورده موقوف بر حکم من نداری - و درین باب بروح همایون پادشاه و بصر خود سرگند داده اظهار کرد که از دشمنی مردم نیندیشی و این مصراع بخواند -

\* دوست گر دوست بود هر دو جهان دشمن باش \*

و آنگاه با جمیع امرا انجمنی ساخته جانقی زدند - و چون لشکر مخالف را از یک لک سوار بیشتر نشان می دادند و عدد لشکر پادشاه از بیست هزار متجاوز نبود - همگی مائل برفتن کابل شدند - اما بیرم خان ترکمان جنگ مخالفان را مستصحب دید - و خاقان اکبر باوجود مغرور شدن بدین کنگاش مائل و راغب گشت - و بی توقف خضر خواجه خان را که از بزان سلاطین مغل بود و دختر باهر پادشاه گلبدن بیگم را در عقد ازدواج داشت حاکم لاهور ساخت - و بدفع سکندر شاه تعیین کرد - و خود بنفس نفیس عازم تادیب هیملوی بقال گشته در نوشهره امرای گریخته ملازم نمودند - و خانخانان تردی بیگ را به سبب تقصیرات و قتیکه پادشاه بشکار رفته بود بمنزل طلبیده بی سخن در حضور خود درون سرازیده گردن زد - و پادشاه این خبر در شکارگاه شنیده چون مراجعت نمود بیرم خان معروض داشت که چون به تحقیق میدانستم که آنحضرت باوجود گناه

پس بزرگ که از وجود آمده از غایب مهرآبانی در قتل او  
 تأمل خواهند فرمود و عفو چنین تقصیری درین وقت که لشکر  
 مخالف نزدیک رسید و مثل افغانان غنیمی بر ممالک هندی  
 استیلا یافته مناسب نبود هر آئینه حکم اقدس مریخ درین  
 باب حاصل نکرده جرأت در قتل وی نمودم - عرش آشدایی  
 زبان به تحسین و آفرین کشاده عذرش مسموع داشت - و از  
 ثقات شنیده شد که اگر بیرم خان ترکمان تردید بیگ را نمی  
 کشید اُوس چغتایی به ضبط در نیامده باز قصه شیر شاه پیش  
 می آمد - و بعد از آنکه امرای مغل که هر یک خود را کبکباد  
 و کیکاؤس میدانستند از بیرم خان ترکمان در حساب شده هوای  
 سرکشی از سر برد کردند - و نفاق بر طرف ساختند - و چون  
 آیات ظفر آیات از نوشهره روانه دهلی گردید سکندر خان اوزبک  
 و عبد الله خان و علی قلی خان اندرایی و محمد خان جلایر  
 بدخشی و محزون خان قاشقال و دیگر امرا به پاشایلیقی علی  
 قلی خان سیستانی که مخاطب به خان زمان که امیرالامرا شده  
 چون بوسه منقلای روان شدند - و جمعی از نوکران خاصه بیرم  
 خان نیز مثل حسین قلی بیگ و محمد صادق خان پروانچی  
 و شاه قلی خان محرم و میر محمد قاسم خان نیشادوری و  
 سید محمد باره و غیر ذلک با امرای منقلای همراه شدند -  
 و همگی بقال که در دهلی خود را راجه بکرماجیت خوانده

کوس تکبر و غرور می نواخت شاد یخان افغان و دیگر امرای  
افغان را بخود ملحق ساخته با لشکری بسان مرور ملغ باهنگ  
جنگ استقبال نمود - و جمعی از سرداران عمده افغان را با  
توپخانه عظیم بمقابله افواج مغلای پادشاهی پیشتر روان کرد -  
و آنها خود از افواج مغل منظم گشته بحال ابتر برگشتند -  
و توپخانه را یکپلم باختند - هیموی بقال چون بفرواهی پانی پت  
رسید و خبر قرب و صول لشکر چغتایی شنید - فیلان را که اعتماد  
تمام بر آنها داشت بسرداران بزرگ قسمت کرد - تا بر آنها  
سوار شده بلوازم حرب پردازند - و علی قلی خان سیستانی  
المخاطب بخان زمان صباح روز جمعه دوم محرم سنه نه صد و  
شصت و چهار بتسویه صفوف پرداخته مستعد قتال شد - و از  
طرفین مردان مرد و طالبان نبرد اسپان تازی نژاد بجولان  
در آورده داد ککش و کوشش دادند - و مغلان که قتل تردی  
ببیک خان را مشاهده کرده بودند چون پای ثبات متوازن  
نمی ساختند - باری هیموی بقال برفیل هوائی نام سوار  
شده و با سه چهار هزار سوار کارگزار از فوج تلب جدا گشته  
افواج پیش را در یک طرفه العین برهم زد - و بی توقف متوجه  
صفوف قلمپ که محل قرار عالی قلی خان سیستانی بود  
گردید - بهادران بیرم خانی که دران صف بودند شرائط  
شجاعانه بجا آورده در استعمال آلات حرب تقصیری نکردند -

درین اثنا تیری به چشم هیموی بقال رسیده هر چند که کاری نبود همین که خون روان شد افغانان بی دل شده راه گریز پیش گرفتند - و هیموی بقال با وجود آنکال تیرا را بیرون کشیده چشم را به درمال بست و با اندک مردم سراسیمه بهر طرف حمله میکرد - درین وقت شاه قلی خان مکرم به فیل هیموی بقال رسیده غافل ازینکه مرکوب هیموی بقال است قصد فیلبان نمود - و فیلبان برای حفظ خود از حال هیموی بقال خبر داد - شاه قلی خان از مساعدت بخت خوشحال گشته فیل و فیلبان را مع هیموی بقال از میان معرکه بکنار آورده درانته خدمت پادشاه شد - و مغلان تعاقب افغانان نموده آنقدر مردم که محاسپ و هم از تعداد آن عاجز بود بقتل آوردند - شاه قلی خان چون هیموی بقال را بنظر پادشاه که بفاصله دو سه کروزه عقب می آمد در آورد - بیرم خان التماس نمود که پادشاه بقصد غزا اگر شمشیری برین کافر حربی رساند جهاد اکبر خواهد بود - آنحضرت سر شمشیر بفرق او رسانیده ملقب به غازی گردید - آنگاه بیرم خان بدست خود گردنش زده سرش را به کابل و جسدش را بدلهلی فرستاد - و زیاده از هزار و پانصد فیل بدست لشکر منصور افتاد - و پادشاه بدلهای تشریف آورده ملا پیر محمد شروانی را که وکیل بیرم خان ترکمان بود بطرف میروار فرستاد - تا اهل و عیال و

خرانۀ هیموی بقال را که در آنجا بود بدست آورده بسیاری  
از افغانان که در آنجا بودند بقتل رسانید - و در خلال این  
احوال لشکر قزلباش به پاشلیقی سلطان حسین میرزا بن  
بهرام میرزا ابن شاه اسمعیل صفوی بموجب حکم شاه طهماسب  
صفوی بحوالی قندهار آمده محاصره کرد - و بعد از سعی  
بسیار از تصرف محمد شاه قندهاری که از نوکران بیروم خان  
ترکمان بود بر آورده قابض گشتند - و خضر خواجه خان هم  
با سکندر شاه جنگ کرده بعد از شکست به لاهور گریخت -  
عرش آشیانی بمقتضای آنکه - \* مصرع \*

\* جهانگیری توقف بر نژاد \*

بدفع سکندر شاه عازم پنجاب شد - سکندر شاه که به کلانور  
آمده بود قدرت مقاربت در خود ندیده بقلعۀ مانکوت که سلیم  
شاه از برای دفع کهکمران میان کوهستان بالای کوه مرتفعی  
ساخته بود در آمده متحصن شد - پادشاه آنجا رفته قریب  
سه ماه مقام فرمود - و دران ایام والدۀ عرش آشیانی و دیگر  
بیگمات و اهل و عیال امرا و سپاهیان که تا آن غایت در  
کابل بودند همراه امرائی که به کومک منعم خان رفته بودند  
رسیدند - و محمد حکیم میرزا بموجب حکم با والدۀ و همشیرۀ  
اعیانی خود در کابل ماند و دارائی آنملک بوی تعلق گرفت -  
و منعم خان اتالیق وی گشت - و چون مدت محاصره قلعه

بهانکوت به شش ماه کشید و سکندر شاه عاجز آمده استندای  
 قدوم یکی از امرای معتبر نمود که بعد از عرض مدعا بموجب  
 حکم کار بزدن - خان اعظم شمس الدین محمد خان آنکه بقلعه  
 رفت - و سکندر شاه بار گفت که بواسطه کثرت جرائم طاقت  
 ملازمت پادشاه ندارم - لیکن پسر خود شیخ عبد الرحمن را  
 بدرگاه فرستادن خود به بنگاله میروم و اطاعت میکنم - خان اعظم  
 شمس الدین خان آنکه خود برگشته بعرض رسانید و آن بدرجه  
 قبل افتاده - شیخ عبد الرحمن در ماه رمضان سنه نه صد و  
 شصت و چهار بحضور آمده چند زنجیر فیل پیشکش گذرانید  
 و سکندر شاه راه یافته به بنگاله رفت - عرش آشیانی قلعه را  
 بمردم درگاه سپرده عازم لاهور شد - و در اثنای راه به بیرم خان  
 ترکمان انحراف مزاج دست داده چند روز سواری نکرد -  
 دروزه پادشاه دو فیل نامی بجنگ انداخت - و آنها جنگ  
 کتان نزدیک خیمه بیرم خان ترکمان رفتند و غوغای تماشاگران  
 بلند شد - بیرم خان را بخاطر رسید که این امر باشا را پادشاه  
 است - پس به ماهم آنکه پیغام داد که باعث گذاشتن فیلان  
 سمیت قریب منزل این دولت خواست چیست - اگر سخنی  
 غیر واقع بموقف عرض رسیده باشد و آن موجب غبار خاطر  
 اشرف بود باعلام آن منعت بخشند - ماهم آنکه آنچه بیان  
 واقع بود جواب داد که آمدن فیلان بآن نواحی اتفاقی است

نه بفرموده کسی - درین صورت خاطر بیرم خان تسلی نشد  
تا آنکه به لاهور آمد - و خان اعظم شمس الدین محمد خان  
آنکه که بیرم خان ازو بدگمان بود بمنزلش رفته سوگند یاد  
کرد که در خلا و ملا سخنی که باعث کلفت خاطر اقدس شود  
گفته نشده - عرش آشیانی در پانزدهم شهر صفر سنه نه صد و  
شصت و پنج عازم دهلی گشته شکار کنان و صید افکنان در  
بیست و پنجم ماه جمادی الثانی بمقصد رسید - و در اندای  
راه در موضع جالندهر از دراج سلیمه سلطان بیگم دختر میرزا  
نورالدین محمد خواهرزاده همایون پادشاه به بیرم خان بحکم اکبر  
پادشاه واقع شد - و مصاحب بیگ ولد خواجه کلان بیگ نظر بر  
حقوق سوابق آبا و اجداد خود کرده با بیرم خان توکمان که صاحب  
سی هزار سوار بود بر وفق رضا سلوک نمی کرد و با وجود نصیحت  
اصلا متذبه نمیشد لاجرم در دهلی بفرموده بیرم خان بقتل آمد -  
و شورش عظیم در امرای چغتایی افتاد - پادشاه دلگیر شده در محرم  
سنه نه صد و شصت و شش از راه دریا به آگره رفت - و هنوز  
قضیه قتل مصاحب بیگ از خاطرها محو نشده بود که بیرم خان  
توکمان از استیلای ملا پیر محمد بتنگ آمده در مقام استیصال  
او گشت - چه که چون سمت استادی پادشاه و قرب او داشت  
امرا و ارکان دولت بخانه او رفته اکثر اوقات بار نمی یافتند -  
درین اثنا ملا پیر محمد زنجور شد ، بیرم خان بعیادت او رفت -



غلام دربانش پیش آمده گفت: - چندان توقف باید که خبر  
 ورود شما درون خانه برسد و اذن دخول حاصل شود - بیروم خان  
 ترکمان بغایت برآشفته و ملا پیر محمد بعد آگاهی بیرون آمده  
 عذر خواهی کرده درون یزد - و با وجود آن زیاده از یک نفر از  
 همراهان بیروم خان اذن دخول نیافت - و این مبحث ضمیمه  
 کدورات سابقه شده - بیروم خان ترکمان بی (خصمت پادشاه ملا  
 پیر محمد را که نوکر چهل ساله او بود در قلعه بیانده محبوس  
 ساخت - و بعد از چند روز بجانب گجرات اخراج فرمود و در  
 کشتی نشانیده روانه مکه معظمه کرد - و حاجی محمد خان  
 سبستانی را بجای ملا پیر محمد وکیل خود ساخته شیخ  
 گدائی ولد شیخ جمالیه دهلوی شاعر را که بوقت فترات شیر  
 شاه که بیروم خان بگجرات افتاده بود خدمات پسندیده بتقدیم  
 رسانیده بود بمنصب مدارت و امارت رسانید - و مبحث  
 ملا پیر محمد چون پیش از پیش موجب کلفت خاطر پادشاه  
 شد بیروم خان در مقام ندارک گشته حکایت تسخیر قلعه  
 گوالیار را در میان آردنه چنگاه ادرا مشغول داشت - و ازینکه  
 قلعه گوالیار را سلیم شاه جای نشستن خود ساخته بود - و سهیل  
 خان نام غلامی از غلامان سلیم شاه بحکم محمد شاه عدلی به  
 ضبط آن قیام داشت بر اراده بیروم خان مطلع شده به رام شاه که  
 از نسل راجه مان سگهه بود پیغام کرد - که آبا و اجداد کو حاکم

این قلعه بوده اند و من از ضبط این قلعه در جوار چنین  
پادشاهی عظیم الشان عاجزم عوض قلعه آنچه مناسب دانی  
مرا داده قلعه را متصرف شو - رام شاه آن لطیفه را از لطائف  
غیبی دانسته متوجه قلعه شد - و اقبال خان جاگیردار آنطرف  
باشارت بیروم خان سوراخ برد گرفته بعد از کشش و کوشش  
فرادران رام شاه را بجانب ولایت رانا گریزانید و قلعه گوالپار را  
قبل کرد - و سهیل خان غلام کس نزد بیروم خان ترکمان فرستاده  
اظهار اطاعت کرد - بیروم خان بعرض اقدس رسانیده حاجی  
محمد خان را از جانب خود بدانجا فرستاد - تا قلعه را  
متصرف شده سهیل خان را بدلا سالی تمام بدرگاه آورد - علی  
قایی خان سیستانی المخاطب بخان زمان نیز که در صدد رفع  
کدورت پادشاه بود در آن سال سرکار چونپور و بنارس را تا کنار  
آب گنگ که بعد از شکست نصیر الدین محمد همایون پادشاه  
در تصرف افغانان بود بضرب شمشیر بکباره مستخلص گردانیده  
داخل ممالک محروسه نمود - بنابر آن نسبت باو پادشاه  
در مقام عنایمت شده هر دو سردار را بخاعت و کمر و شمشیر  
مرصع و دیگر لطاف نوازشات فرمود هم غایتش در ماه رجب  
آنسال شیخ محمد غوث برادر شیخ بهلول که حق خدمت  
بران دودمان داشت و بوقت استیلا ی افغانان به گجرات رفته  
بود درینوقت با فرزندان و مریدان بدرگاه آمد - و چون از

بیرم خان گوشهٔ خاطری ندید باز بگوالیار که مسکن قدیم او بود  
رفت - خاقان اکبر بار دیگر بوسر این مقدمه از بیرم خان ترکمان  
بغایت آزاده شده - \* بیعت \*

\* بلی سلطان معشوقان غیور است \*

\* ز شرکت ملک معشوقیش دور است \*

و بیرم خان بواسطهٔ مشغولی پادشاه بهادر خان برادر کوچک  
علی قلی خان سیستانی را که از امرای پنجهزاری بود از دیپال  
پور طلبیده با لشکر بسیار به تسخیر مالوه که در تصرف باز  
بهادر بود تعیین فرمود - اتفاقاً در آن مدت پادشاه میل شکار  
کرده بیرم خان ترکمان را جهت سرانجام مهم در آگره گذاشت  
و شکار کنان چون بسکندر آباد از اعمال دهلی رسیدن - ماهم آنکه  
و ادهم خان که اعدای عدو بیرم خان بودند بعرض رسانیدند -  
که والدۀ حضرت در دهلی تشریف دارند و رنجوری بهم رسانیده  
اند اگر بعبادت آنجناب قدم رنجه فرمایند باعث خوشنودی  
مریم مکانی خواهد شد - لهذا پادشاه متوجه دهلی گشت -  
شهاب الدین احمد خان نیشابوری که از امرای پنجهزاری بود  
و خویش ماهم آنکه می شد و او هم حکومت دهلی میداشت  
باستقبال آمده پیشکش بسیار گذرانید - لیکن روزی باتفاق  
ادهم خان معروض داشت که بیرم خان ترکمان آمدن پادشاه را  
باینصوب از استدعای این بندگان دانسته مانده مصاحب بیگ

ما را بقتل خواهد رسانید - اگر ما را رخصت مکه و اماکن شریفه فرمایند به مراسم دعا گوئی قیام خواهیم نمود - پادشاه اگرچه ازین سخن بهیچار متاثر شد اما نظر بر حقوق خدمات نمایان بیروم خان داشته چون نمی خواست که یکایک او را معرزل و مسئول سازد ضبط خود کرده به بیروم خان نوشت - که من باران خون جهت عبادت مریم مکانی عزیزست اینصوب نموده ام شهاب الدین احمد خان و انهم خان انکه در آمدن من بدین جاهد دخیل ندارند - پس اگر استمالت نامه ضبط و مهر خود بنام ایشان بفرستند موجب تسلی آن جماعت خواهد شد - و شهاب الدین احمد خان چون این قدر راه سخن یافت در مجلس اقدس ببانگ بلند سخنانیکه شعر بر مخالفت و عصیان بیروم خان بود گفتن آغاز کرده یکباره خاطر اقدس را منحرف ساخت -

\* بیت \*

\* هر چند باغیار نهایت نظری هست \*

\* گوئیم بدیشان که سخن را اثری هست \*

بیروم خان ترکمان از نوشته پادشاه سراسیمه شده عرضداشتی مشتمل بر آنکه - خشا نسبت بجمعی که به مراسم نیکو بذنگی این درگاه قیام نمایند بدی در خاطر خیرخواه باشد - بقلم در آورده مصحوب حاجی محمد خان سیستانی و ترسون بیگ بدلهلی فرستاد - مگر چون کار از دست رفته بود کسی گوش به سخن

ایشان نکرده هر دو متعید و محبوس گشتند - و این خبر انتشار یافته امرا و منصبداران فوج فوج از بیرم خان جدا شده راه دهلی پیش گرفتند - و شاه ابوالمعالي که در لاهور از بند گریخته نزد کمال خان کهکر رفته بود کمال خان را تحریک تسخیر کشمیر نمود - و چون کمال خان به وسوسه او بکشمیر رفته بعد از جنگ محب شکست یافت و ویرا از خود جدا ساخت - و شاه ابوالمعالي بدیدالپور رفته نسبت به بهادر خان اراده غدر نمود - بهادر خان سیستانی او را گرفته بجانب سنده اخراج کرده - شاه ابوالمعالي از آنطرف بگجرات آمد و در آنجا خونی کرده بجونپور نزد علي قاي خان سیستانی المخاطب بخان زمان رفت - علي قاي خان بموجب اشاره بیرم خان ترکمان درین وقت که پادشاه در دهلی بود باگرة فرستاد - بیرم خان او را در قلعه بیانه محبوس ساخت و چون رنجش پادشاه را از حد افزون دید نخست در فکر آن شد که بمالوه رفته و آنحدود را مسخر ساخته علم استقلال برافرازد و باین نیت از آگرة به بیانه رفت - و چون بهادر خان و دیگر سرداران را که بجانب مالوه رفته بودند پیش خون طلبید و بسیاری از امرا که اعتماد تمام بر ایشان داشت از جدا شده دهلی رفتند و بیرم خان ترکمان خوار بار در پای بخت خوه شکسته دید از رفتن مالوه پشیمان شد و شاه ابوالمعالي را از بند خلاص کرده خواست که بجونپور رود و باتفاق علي قاي خان

سیستانی المخطوب بخان زمان که دست گرفته از بود افغانان  
 بنگاله را زیر کرده آن حدود را متصرف گردان - اما بعد از آنکه  
 چند منزل روانه آنطرف شده بود از آن نیز پشیمان گشته بعزیمت  
 حج راه ناگور پیش گرفت - و جمعی از اُمرا را مثل بهادر خان و  
 اقبال خان و غیره که تا آن ساعت از جدامانده بودند رخصت  
 درگاه نمود - و چون بحوالی ناگور رسید باغواصی بعضی از  
 مفسدان فسخ عزیمت مکّه معظمه کرده در صدن فراهم آوردن  
 خیل و حشم شد که تا پنجاب رفته در آنکدوون بسر ببرند - پادشاه  
 اینمعنی را دانسته میر عبداللطیف قزلباشی را که بعد از ملا پیر  
 محمد معلم پادشاه شده بود نزد بیرم خان ترکمان فرستاده پیغام  
 کرد که تا آن زمان که همگی خاطر اشرف به نشاط سیر و شکار  
 مصروف بود رضای همایون ما در آن بود که آن خان بابا متکفل  
 مهمات پادشاهی باشد - اکنون چون داعیه آنست که بمهمات  
 خلائق بنفس نفیس بازرسیم - می باید که آن دولت خواه دامن  
 از اشغال دنیوی برچیده عازم حج شوند و آینه پذیرامون هوا و  
 هوس نگردان - بیرم خان بمقتضای این - \* بیعت \*

\* سر نیز بپایند نهاد و گردن طوق \*

\* که هرچه حاکم عادل کند همه داد است \*

اظهار انقیاد نموده علم و نقاره و فیل و جمیع اسباب پادشاهی را  
 مصحوب حسین قلی بیگ در القدر روانه درگاه نموده خود

بار دیگر متوجه ناگور شد که از راه گجرات بمکه رود. و بهر درنی  
 بیگم ذوالقدر و اسمعیل خان که نسبت خویشی با بیرم خان  
 داشتند و شاه قاپی خان محرم و حسین خان تگاور و شیخ گدائی  
 و خواجه مظفرعلی ترمزی که میردیوانش بود و کسانی که  
 از آنها اعتباری میتوان گرفت همراهی او نمودند. و باقی  
 که تربیت کرده او بودند و سالهای هراز یا او بمصر برده خود  
 را از یاران وفادار می شمردند گاه و بیگاه فوج فوج جدا شده  
 بخدومت پادشاه رفتند و اسب و شتر آنچه در آردو یافتند  
 بردند. و شاه ابوالمعالي از جمله ایشان بود. نهایتش او  
 بوقت سواری بکوزنش پادشاه آمده همچنان بالای اسب سر  
 فرود آرد که آن ادا موافق مزاج پادشاه نبامده مقید گردید.  
 بیرم خان ترکمان بعد از فرستادن اسباب پادشاهی از ناگور  
 گذشته به بیکانیر رفت. و چند گاه در آنجا مانده باز از رفتن  
 مکّه معظمه پشیمان شد و بناگور آمد. پادشاه آنرا شنیده از  
 دهلی به پراگنده جهیز رفت. درینوقت ملا پیر محمد احوال  
 پر اختلال بیرم خان ترکمان را شنیده خود را بدرگاه رسانید.  
 و خطاب پیر محمد خان و طوق و علم و نقاره چافته بالشکر بسیار  
 بر سر بیرم خان تعین شد. و رایات جلال بدلهلی معارفت  
 کرده فرمان بطلمب منعم خان به کابل رفت. بیرم خان از تعین  
 شدن ملا پیر محمد المختاطب به پیر محمد خان بغایت آزرده

و اندوهگین شده در مخالفت اصرار ورزید - و نتیجه پنجاب شد - ملا پیر محمد تعاقب از دست نهاد - و بیوم خان چون بقلعه پخته‌ده رسید احوال و ائصال زیادتی را در آن قلعه که به تصرف یکی از نوکران او که شیر محمد خان نام داشت بود گذاشت و بگذشت - و شیر محمد خان تمامی اسباب و اموال او را ملک مطلق خود پنداشته مردم بیرم خان را بخواری تمام از قلعه بدر کرد - و بیرم خان بجانب دیبالپور که حکومت آنجا با یکی از متعلقان قدیم او موسوم بدرویش محمد اوزبک بود روان شد - و بآن بلده نزدیک شده خواجه مظفر علی دیوان خود را به طلب او فرستاد - درویش محمد اوزبک خلاف متوقع پیش آمده خود نیامد و خواجه مظفر علی دیوان را نیز متعبد کرده بخدمت پادشاه فرستاد - بیرم خان که از بی نهایت چشم یاری و اعانت داشت متحیر و پریشان بجالندهر رفت - عرش آشیانی ملا پیر محمد الکحاطب به پیر محمد خان را بحضور طلبیده خان اعظم شمس الدین محمد خان ائکه را با فرزندان و برادران و جمعی دیگر از امرا به ضبط پنجاب و دفع فتنه بیرم خان ترکمان همزد فرمود - خان اعظم شمس الدین محمد خان ائکه در ظاهر قلعه ماچی وازه به بیرم خان ترکمان رسیده جنگ در گرفت - و دلاوران طرفین مانند امواج بحر اخضر بیکدیگر در افتاده تا نم تپت در جگر داشتند داد هر دلی و تهور دادند -



## \* نظم \*

به شمشیر و فولاد و تیو خدنگ \* گذرگاه کردند بر مور تنگ  
 سپاهی چو زنبور با نیشتر \* ز غوغای زنبور هم بیشتر  
 ولی بیگ ذوالقدر و اسماعیل قلی خان و پسرش حسین خان  
 و شاه قلی خان محرم آثار شجاعت و مردانگی به ظهور آورده  
 اکثر مغوف خان اعظم شمس الدین محمد خان آنکه را برهم  
 زدند - اما آخر الامر کفران نعمت کار خود کرده چون خان اعظم  
 شمس الدین محمد خان بر قلب بیرم خان حمله آورد - ولی  
 بیگ ذوالقدر و دیگر مردم معتبر کشته شده بیرم خان ترکمان  
 بجانب کوهستان سوالک گریخت - و بعد ازین فتح عرش آشیانی  
 خواجه عبد المجید هروی را بخطاب آصف خان نواخته ضبط  
 دهلی در عهد او مقرر فرمود - و خود عازم لاهور شده چون  
 به لودهیانه رسید منعم خان از کابل آمده بخطاب خانخانان و  
 منصب و کالت سرفراز گشت - و چون موکب پادشاهی نزدیک  
 کوهستان سوالک رسید جمعی از مردم منقلای بیمکابا بکوهستان  
 سوالک در آمدند و زمینداران آنجا بحکایت بیرم خان ترکمان  
 در جای تنگ ایستاده جنگ کردند - و چون مغلوب گشتند  
 بیرم خان عاجز شده جمال خان نامی غلام معتمد خود را بدرگاه  
 فرستاد و حقوق سابقه را شفیع گناهان خویش ساخته امان  
 خواست - عرش آشیانی ملا عبدالله سلطان هروی مخاطب

به مخدوم الملک را جهت استعالت نزد وی فرستاد - بیروم خان باتفاق ملا عبد الله سلطانپوری در ماه ربیع الثانی سنه نه صد و شصت و هشت متوجه ملازمت پادشاه شد - و بموجب حکم امرا و ارکان دولت باستقبال شتافته باعزاز و اکرام تمام بمجلس پادشاهی در آردند - بیروم خان دستار در گردن افکنده و سر در پای ولی نعمت نهاده به های های بگریست - پادشاه بدست مرحمت سرش را برداشته بجای قدیم او بنشانید و برای رفع خجالت به خلعت خاص مشرف گردانیده گفت اگر میل سپاهگیری داشته باشی ولایت کالپی و چندیری را بتو ارزانی میدارم - و اگر خواهی مصاحب مجلس علیه باشی نزد خود نگاهداشته مصاحبه سلوک مینمایم - و اگر عزیمت طواف هرمین شریفین داشته باشی باحسن وجوه روانه مکه معظمه میسازم - بیروم خان گفت که در قواعد اخلاص و اعتقاد هنوز قصوری و فتوری راه نیافته و این همه تودن بواسطه آن بود که بملازمت رسیده غبار هلال از خاطر اقدس زایل سازم الحمد لله چنانکه می خواستم میسر شد - اکنون داعیه خیر اندیش آن است که بامان شریفه رفته بدعای از دیان جاه و جلال مشغول باشم - پادشاه پنجاه هزار روپیه داده رخصت حج فرمود و خود از جدلی شده از راه حصار فیروزه شکار کذاں باکرة تشریف برد - و بیروم خان متوجه گجرات شد - تا در یکی از بخادر آن ولایت

به کشتی نشسته روانه مکه معظمه گردن - و چون به پتن گجرات که حکومت آنجا از جانب پادشاه گجرات به موسی خان لوده‌هی تعلق داشت رسید و در ظاهر آن فرود آمد - در شب چهاردهم جمادی الاولی سال مذکور با جمعی از سازنده و خواننده بتفرج کولاب سهند رفت و در کشتی نشسته بر روی آب سیر فرمود - و سپس بزبان هندی هزار را گویند و نگ بتخانه را خوانند و چون یک‌هزار بتخانه دران کولاب واقع شده باین نام موسوم گشته - بیرم خان بعد از استیغای تفرج و تماشا وقت صبح از کشتی بر آمده متوجه منزل خود شد - دران اثنا مبارک خان نامی افغان لوهانی که پدرش در جنگ هیموی بقال بدست نوکران بیرم خان کشته شده بود خیال انتقام کرده به بهانه ملاقات پیش آمد و بوقت مصافحه بیرم خان را چند خنجر زده شهید ساخت -

\* قطعه \*

\* بیرم به طواف کعبه چون بست احرام \*

\* در راه شد از شهادتش کار تمام \*

\* در واقعه هائقی پی تاریخش \*

\* گفتا که شهید شد محمد بیرم \*

افغانان بعد از هجوم آورده اردوی خان شهید را تاراج کردند -

پس محمد امین دیوانه و بابا زنبور و دیگر ملازمان بیرم خان

پسرش میرزا عبد الرحیم را که چهاردهم صفر سنه نه صد و شصت

و چهار متولد شده و در آنوقت چهار ساله بود با والدۀ اش که دختر جمال خان عم زادۀ حسن خان میواتی باشد به احمد آباد گجرات بردند - و اعتماد خان حاکم احمد آباد گجرات میرزا عبد الرحیم را بخدمت اکبر پادشاه فرستاد چنانچه احوال او به تقریبات بعد ازین مذکور خواهد شد \*

### منتخب از رقعات عالمگیری

رقعه — فرزندان عالیجاه محمد اعظم حفظه الله تعالی و سلم -  
ظاهراً در سواری خیلی جلد و تند میروند - چنانچه سید سائبان بردار ایشان از پا در افتاد و زندگی را جواحه داد - مدتی در حضور بی حضور مانده طریق سواری دیدۀ اند - چرا خلاف آن پهنندیده اند - \* بیست \*

آهسته خرام بلکه مخترام \* زیر قدمت هزار جانست  
رقعه — فرزندان عالیجاه - باظهار جاسوسان معلوم شد که شاه راه از بهادر پور تا خجسته بنیان خالی از مخاطره نیست - قطاع الطريقان مال بیوزاریان و مسافریان بغارت می برند - و متروکین با امنیت نمی توانند آمد و رفت نمود - هرگاه در قریب لشکر متاع و شما این حال بوده باشد وای بر حال طرق دور دست - معلوم میشود که منتهیان اخبار معتبر بآن فرزند نمی

رسانند - از آنجا که غفلت و بی پروائی خلاف طریق ریاست و جهان‌بانیست کاتبان جدید بتهدید تعیین نمایند - و عمله و فعلة پیشین را بسزا رسانند - و فوجی مستعد مقرر سازند که استیصال مفسدان از بیخ و بن کرده شاهراه از شر جماعه حرامیان پاک سازند - نذک بدعملی تا کی گوارا توان کرد - \* بیت \*

\* من نمی گویم زبان کن یا بفکر بودن باش \*

\* ای ز فرصت بیخبر در هرچه باشی زود باش \*

\* وال دعا \*

رقعه — فرزند عالیجاه - یاد داریم که روزی بخدومت میان عبداللطیف قدس سره الشریف رفتیم - و در اثنای کلام گفتیم اگر اجازت باشد چنده از مضافات کهرکون برای مصارف خانقاه مقرر کرده شود - این دو مصرع بر زبان صدق ترجمان راندند - \* بیت \*

شاه ما را ده دهد منت نهد \* رازق ما رزق بے منت دهد

گفتیم همچنین است اما تقدیم خدمت فقرا و اهل الله برای

خیر و برکت دنیوی و عافیت خود و حصول دعای مزید نعمت

و دولت است نه برای نمودن منت - گفتند اگر فی الحقیقت از

تصمیم اراده باطن نیت خیر است - نصف غلات از حصه رعایا

بگیرند بلکه به مظلومان محنت کش زیاده ازان بنگاهزند - و

ادراار و وظیفه برای گوشه نشینان متذکر که زبان سوال بسته

در بیابانها و زوایای ویران مسکن دارند مقرر سازند - و بدان  
مظلومان نوعی برسند که حق کسی تلف نشود و دست اقربا  
از حال ضعفا کوتاه باشد - بتقریب نالش سکنه چکله کورا این  
نقل بیاد آمد که بے اختیار بآن فرزند قلمی شد - و ادعا \*

رقعه — فرزند عالیجاه - داروغه توبخانه و دیوانخانه را  
فوجدار نواح احمد آباد کرده اند - و او تهنائجات بخویشان و  
اقربای مردار خوار سپرده - مستغنیان بحمایمت داروغه مذکور  
بعدالت آن فرزند بار نمی یابند و جمعی مال مردم خوار او باش  
رفیق دامادش شده خلق الله را ایذا میدهند - حیوانم که در  
وقت جزای اعمال چه جواب خواهید داد - حق سبحانه و تعالی  
عادل است - اگر ظالم را کار فرما کنیم هر عذابی که از ظالم  
مأمور ما بر ما آید عدل است و بآن سزاواریم - که ظالم را زور دادن  
و بداد دادخواه نرسیدن در معنی خود مجوز ظلم بودن است -

\* بیت \*

گندم از گندم برزید جو ز جو \* از مکافات عمل غافل مشو  
رقعه — فرزند عالیجاه - مثل زاهده بانو ضعیفه بیچاره  
تاکی بهال ثبای و محکوم خواهد بود - بر ما و شما حقی دارند -  
نواسپایش آنچه کردند نتیجه آن دیدند - متلف حق بهیچ  
حال نباید بآون - یاد داشته باشند (وزیکه فیل فتح جنگ خان  
ایران فرزند حمله آوردن میر بدوچه کار رستمانه کرد - فیل را

از شوخی باز داشت و خلعت عنایت ما نگرفت - که حق خانه  
زادی بجای آوردم مزد چرا بگیرم - برای خدا و خاطر ما سینه  
را از کینه دیرینه پردازند و آن ضعیفه را که غیر شما دیگری  
ندارد مشمول عواطف سازند - \* بیت \*

قدیمان خود را بیغزای قدر \* که هرگز نیاید ز پرورده غدر {  
رقعه - فرزند عالی جاه - روزی سعد الله خان در حضور  
پدیر آمد - اعلیٰ حضرت سبب رسیدند عرض کرد که فقره چند  
در بیامی بنظر آمده بود نقل برمیداشتم تا بعرض رسانم -

قیام بذیان سلطنت از عدالت - افزایش ملک و مال از  
شجاعت و سخاوت - محبت داشتن با علما و فضلا و محترز  
بودن از قرب جهلا نشان عقل است - عامل بودن بر عقائد -  
و مستقل ماندن در عین شدائد - مقصر نبودن در امور دنیوی  
از تدبیر - راضی و شاکر ماندن بر تقدیر - دیوبائی خاندان از  
ترحم نمودن بر یتیمان - و غفلت نوزیدن از کامروائی محتاجان -  
انصراف امور مملکت نهادن بر صلاح و صوابدید وزرا - مظهر  
و منصور بودن باستمداد همت فقرا - تندروست ماندن به نیمت  
ازالۀ درد دردمندان - امید رحمت داشتن از جناب حق بعفو  
جرائم مجرمان - آن حضرت خیلی معظوظ شده بوسه بر  
پیشانی خان میرور دادند - و آخر روز چند تهی محمودی  
از دوزی یکونگ بخان مذکور مرحمت فرمودند - خواستیم

که آنها مثلذن نباشیم بآن فرزند دلبند هم نوشتیم . توفیق  
عمل به همگنان رفیق باد \*

رقعه — فرزند عالی جاه - ظاهراً ایشان یک ماه طرف  
دریای غل در صید کلنگ بسر بردند - اگرچه شکار شغلیست  
که هم تماشا و هم لذت غذا میدهد - فاما در صورت فراغ از  
سرانجام امور متعلقه که بمنزلۀ فرائض<sup>لوا</sup> توان گفت خوشنما و  
خوش آینده تر است خصوصاً ادای حقوق ریاست که شرعاً و  
عرفاً واجب آمده و خبر باز پرس آن از احادیث معتبره و  
تواریخ مشهوره و غیره و کتب سیر یافته میشود بر جمیع کارها  
مقدم باید دانست - شما را از تمشیت امور یک صوبه اگر  
اطمینانی حاصل شده باشد به تنظیم و تنسیق معاملات متعلقه  
خان جهان و عاقل خان و شجاعت خان و محمد بیگ چرا  
نمی پردازید - شما را ذوق صید افگنی و مارا شوق قلاع شکنی و  
خرس بچگان را گرفتگی - هیاهات معاش کجا و معاد کو \* بیت \*

هر یکی ناصح برای دیگران \* ناصح خود یافتن کم در جهان  
عمر به بطالت میگذرد و کاری از دست نمی آید - فردا خدا  
را جواب بایستد - \* مصرع \*

\* کریمه به بخشای بر حال ما \*

رقعه — فرزند عالی جاه - اگرچه آن فرزند جوان مشتاق  
پدر پیر نیستند - اما پدر پیر مشتاق پسر جوان است \* ع \*



\* بیا و از دل ما کوههای غم بردار \*

رقعه — فرزند عالی جاه - محمد انور سوداگر بتصدیت  
بنادر اصلاً مناسبند ندارد - و این معنی به همان می ماند که  
دزد را پاسبان کردن - با کمال فهم و ذکا و طبع رسا چنین تجویز  
بیجا آینده بعمل نیاید \*

رقعه — فرزند عالی جاه - جانا عزیزا - چند فقره از بیاض  
اعلی حضرت خوش آمد - باقتضای شفقت قلبی بی اختیار  
بآن فرزند دلبنده نوشتیم که تنها متلذذ نباشیم \*

\* چندین چیز بهترین اعمال است \*

رو ندادن به مردم بد - نرنجیدن بعدم حصول مقصد -  
نرنجانیدن مردم خوب مزاج - نخواستن با کمال احتیاج - صحبت  
داشتن با اهل معاد - جستجو کردن قبالان با استعداد - باز ندادن  
پیش خود بمردم جهال - دادن بارباب استحقاق بقدر توفیق  
پیش از سوال - مکرم داشتن اهل فضل - مصروف نمودن مزاج  
بعدل - میل نکردن با اقوال غیر عقائد - بی خبر نبودن از احوال  
متوکلان بی مکتد - غلبه داشتن و جود یگانگان که بیگانه  
از خلق باشند - پیش داشتن جمعی که مهتالم امور دنیا  
و عقبی بوند - درین عصر هم مردم خوب بسیار اند - اما  
دل متفحص و توفیق پیش آوردن آنها کو - ظاهراً بعد سچودی  
بدتر ازین خواهد شد \*

من زرضع زمانه در فکرم \* که مبادا ازین بتر گردم  
 شما که داعیه جهانبنایی دارید - بجوئید و بخواهید و بگیریید  
 و نگاهدارید \*

رقعه — فرزندی عالی جاه - در احمد آباد میر عرب درویش  
 را دیده اند - البته باز بروند - و سلام این شرمندۀ عقیدتی و  
 طالب دنیا را ابلاغ نمایند - و خیر عواقب امور و سلامت ایمان  
 از دل و جان مسئلت کنند و بگویند - که نزدیکی باجل و دوری  
 از حسن عمل - عمر این غافل بیهاصل گذشت - و قدری که  
 مانده نیز لاحاصل میروند - قدم حیات پیش رو - و فکر نجات  
 پس سر - \* بیعت \*

\* آنچه ما کردیم بر خود هیچ ناپیدا نکرد \*

\* در میان خانه گم کردیم صاحب خانه را \*

رقعه — فرزندی عالیجاه - پسران شمشیر خان چرا جدا شدند  
 استعفاى آنها بی سببی نخواهد بود - قدمها را باندک حریف  
 برداختن و از جدیدان توقع کار داشتن محض بی معنی -  
 آفتاب مشرق بدیوار و ایشان در چنین خیال - بهر حال اگر در  
 حضور اقدس بیایند و منصب پادشاهی اختیار نمایند مضائقه  
 نداریم \*

رقعه — فرزندی عالیجاه - \* تا ترا عقل و دین بیفزاید  
 \* بیعت \*

از دیوباز مسموم میشوند که در محالات تیول شما ظلم صریح بعمل می آید - مظلومی بیچاره که تا بوالی فرسد و او رفع ظلمه از سر آن نکند - مظلومه در دیوان قضا بنام دالی عامل بنویسند - بخشی دوم را اینقدر اختیار دادن و اعتبار افزودن که دیگرها در کار او مجال عرض نباشد چه معنی دارد - اگرچه استقلال آدم کار هر قدر باید افزود بجاست - فاما فاعل مختار ساختن و بجزویات ساخته او نپرداختن محض بیجا -

\* رباعی \*

باید منشین و باش بیگانه او \* در دام آفتی اگر خوری دانه او  
تیر از رخ راستی کمان را کج دید \* بنگر که چگونه چست از خانه او

\* بیت \*

\* بتوس از آه مظلومان که هنگام دعا کردن <sup>وقت</sup>

\* اجابت از در حق بهر استقبال می آید \*

فرمان - بنام پادشاهزاده سوم سلطان محمد کام بخش

که در وقت آخرین صادر فرمودند \*

فرزند من جگر بند من - در عالم اختیار هر چند برضای الهی نصیحت کردم و زیاده از امکان و صابا نمودم چون خواست الهی نبود بگوش رضا کسی نشنید - حالا که از همه بیگانه میروم بر بی بضاعتی شما ترحم دارم - اما چه فائده عذاب و گناه هر چه کردم ثمره آن با خود میبرم - عجب قدرتی است که آدم تنها

و میبهرم با این قافله - تب اگرچه از دوآزده روز مرافقت داشتم  
 لیکن قاب نیارده گذاشت - هر جا نظر میکنم جز خدا بنظر  
 نمی آید - اندیشه لشکریان و لشکر نظر بروبال آخرت موجب  
 ملالت خاطر شد - از خود خبرم نیست - گناه بسیار کردم نمیدانم  
 بچه عذاب گرفتار خواهم شد - هر اسمت بندگان اگرچه رب العالمین  
 خواهد کرد اما بر مسلمانان و فرزندان هم اهم است - حفظ و  
 احتیاط بندها بحسب ظاهر ضرور - عالیجاه هم نزدیک است -  
 آنچه لازم بود در حق شما گفته ام از هم بجان و دل قبول  
 داشته - نشود که مسلمانان کشته شوند و وبال بر گردن این  
 ناکاره بماند - شما را و فرزندان شما را به خدا می سپارم و خود  
 رخصت می خواهم - حالت اضطراب است - بهادر شاه در جانیکه  
 بود هست - و فرزند زاده عظیم الشان نزدیک بهندوستان آمده  
 و فرزند زاده بهادر در نواهی کجرات - خیانت النساء چیزی از  
 روزگار ندیده ملول است - و احوال بیگم بیگم داند - اودی پوری  
 والده شما در بیماری با من بوده اراده رفاقت دارد - خانه زادن  
 و مردمان حضور هر چند گندم نمای جو فروش اند - باید برفق  
 و مدارا و بی نمودائی کار گرفت - پا باندازه را دراز کشید -

والسلام \*

فرمان — بخط انور در حالت نزع صادر شد \*

سلام علیکم و علی من لدیکم - پیری رسید و ضعف قوی شد -

قوت از اعضا رفعت - یگانه آمدم و بیگانه میروم - خبر از خود ندارم  
 که کیستم و چه کاره ام - نفسی که بی ریاضت رفعت افسوس آن  
 باقی ماند - ملک داری و رعیت پروری هیچ از من نیامد  
 عمر عزیز مفت رفعت - خداوند در خانه دارم و در شناختی آن در  
 چشم تاریک خود نمی بینم - حیات پایدار نیمه است و از نفس  
 رفته نشانی پدیدار نمی - و از استقبال توقع مقفون - تپ مفارقت  
 کرد و چرم و استخوان تنها گذاشت - فرزند کام بخش اگرچه به  
 بیجا پر رفعت اما نزدیک است و آن عالیجاه ازان هم نزدیک  
 تر - عزیز القدر شاه عالم از همه در تر - فرزند زاده محمد عظیم  
 بحکم الله العظیم نزدیک هندوستان رسیده - شکریان همه  
 بیدست و پا و هراسیده همچو من مضطرب که از خداوند خود  
 تنهایی گزیده در حالت اضطراب است و چون سیماب بیقرار -  
 نمی فهمند که صاحب نعمتی داریم - هیچ با خود نیاوردم و ثمره  
 گناهان همراه می برم - نمیدانم که در چه عقوبت گرفتار خواهم  
 شد - هر چند نظر بر الطاف و رحمت حق امید قوی میدهد -  
 اما نظر بر اعمال و افعال تفکر نمی گذارد - چون از خود گذشتم  
 دیگری کجا ماند -

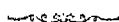
\* ع \*

\* هرچه بادا باد ما کشتی در آب انداختیم \*

میانست بندگان اگرچه پروردگار خواهد کرد لیکن نظر بر عالم ظاهر  
 در فرزندان هم ضرور است - که خالق الله و مساهبین تاحق کشته

نشدند - فرزند زاده بهادر را دعای آخرین بگویند - وقت رخصت  
ندیدم اشتیاق باقی ماند - بیگم بظاهر اگرچه ملول است لیکن  
مالک دلها خداست - کوبه اندیشی مؤنثات جز ناکامی ثمرة  
ندادن - الوداع الوداع الوداع \*

بهرة نذر اینجا اختتام پذیرفت



## بسم الله الرحمن الرحيم

### مفتخب از خرد نامه امیکندري

#### مصنعه ملا جامي رح

الهی کمال الهی تراست جمال جهان پادشاهی تراست  
 جمال تو از وضع بپیش برود کمال از حد آفرینش فزون  
 بلندی و پستی بخوانم ترا مقید باینها ندانم ترا  
 نه تنها بلندی و پستی توئی که هستی ده هست و هستی توئی  
 توئی جمله و غیر تو هیچ نیست درین نکته یک موخم و پیچ نیست  
 چو بیرونی از وهم و عقل و قیاس ترا چون شناسم من ناشناس  
 وزان رو که پیدا و پنهان توئی بهر چه افندم چشم و دل آن توئی  
 جهان نیست جز ساده و ش ساده برو وضع تو حرف کش خامه  
 توئی کز تو کس را نباشد گزیر در افتادگی ها توئی دستگیر  
 ندارم ز کس دستگیری هوس ز دست تو می آید این کار و بس  
 ز تو گو فزایش و گر کاهش است نه چون فیض خورشید به کاهش است

## مناجات بدرگاه قاضي الحاجات

کرم گشترا عاجزو مضطربم بگشتن <sup>نیل</sup> سحاب کرم بر سرم  
 بعجز و ضعیفی <sup>بیت</sup> اسیریم بین ز اسباب قوت فقیریم بین  
 نه دستی که کاری بر آید از نه پائی که راهی کشاید از  
 به بخشایش و لطف دستی کشای به بخشا برین پیر بیدست و پای  
 جوانی که با دل سیاهی گذشت بموی سیه در تباهی گذشت  
 سیه موی از من چو بر تافت روی تو نیز از دل من سیاهی بشوی  
 چو شد مویم از نور پیری سفید مگردان ز نور خودم نا امید  
 دلم را که آمد سیاهی پسند ز نور علی نور کن بهر موی منده  
 سیاهی دل شد مرا تو بتوی بدل رفعت گوئی سیاهی ز موی  
 بسی در دل این آرزو آیدم که از دل سیاهی بمو آیدم  
 ز موی سفید خودم در حجاب کنم از سواد دل آنرا خضاب  
 گرفتم که از دل شود مو سیاه چگونگی کنم پشت دو تاه  
 زمانه کمان دار پشتم شکست ز تار سرشکم بران چله بست  
 کنون میکشیم زین کمان تیر آه هدف میکنم سیئه مهر و ماه  
 چه حاصل ازین تیر گردون گذار چو مرکز نشد مید کامی شکار  
 بیندازم آنرا ز پشت هوس غرض چیست زانم تودانی و بس  
 نخواهم ز تو خلعت خهروی کزان گردم پشت دولت تویی  
 نخواهم ز تو عقل و فضل و هدر کز افضال و احسان شوم بهره در  
 نخواهم ز تو شغل اهل صلاح کزان گردم حور و جنت مبا



دلی خواهم از تو پر از درد و داغ کش از غیر درد تو باشد فراغ  
 دلی خواهم از آزاده از تاب و پیچ درد یاد غیر تو نگذشته هیچ  
 دلی خواهم از هر غم و درد پاک زاننده نایاب تو درد ناک  
 که تا کذبح نا بود منزل کنم ز عالم همه رو دران دل کدم  
 کنم نیمه نقش کم و بیش را وزان نیستی کم کنم خویش را  
 کدم سر بجلباب کم بودگی ز کم بودگی با هم آسودگی  
 چو ماهی شوم غرق دریای ژرف زبانا فرود بندم از موت و حرف  
 برم ره بجای سخن مختصر که باشم ز نوبی و کهن بی خبر  
 نیایم دگر باز ازان نیستی شوم مخزن از آن نیستی  
 بدین پایه جامی کسی یافت <sup>دست</sup> که در بند هستی نشد پای بست  
 ز ناقص فروغان نظر هر گرفت فروغ از چراغ پیمبر گرفت

### دو نعت ضرور عالم صلعم

سر سروردان تاج آزادگان سپه دار خیل فرستادگان  
 مه ابطحی نیر یثربی کش آن مشرقی کرد را این مغربی  
 جهان را مطاع و خدا را مطیع اسیران روز جزا را شفیح  
 محمد که شمع ازل نور اوست قلم اولین حرف منشور اوست  
 در گنج هستی بار بار شد دلش مخزن مگوهر راز شد  
 خرد بسته فیض تعلیم اوست ترشح کش از چشمه میم اوست  
 چو شد شمع این سبز قندیل را پیردانی خواند جبریل را  
 بکف داد دارای عرش مجید ز انگشت تمهید خوانش کلید

بدان قفل از حقه مه کشاد ز اعجاز رخشان گهر جلوه داد  
 شب کفر تاریک چون پر زاغ بر افروخت زان گوهر شب چراغ  
 بختمیت آندم که شد متصف ازان خاتمش بود مهر کشف  
 چو خاتم که گبوند بدنجان نگین شدش سنگ اهدا بدنجان قرین  
 چو آن سنگ شد با سهیلش رفیق ز عکسش بر آرد رنگ عقیق  
 گر از لعل گویای او سبزه دان نشد چون شد اندر کفش سبزه  
 ببین آن لب معجز آهنگ را که چون سبزه خوان میکند سنگ را  
 تن پاکش از ظلمت سایه دور زمین از فروغ رخس غرق نور  
 در رخ آمدش سایه بر فرش خاک ازان سایه انداخت بر عرش پاک  
 گذشت از هپهر برین پایه اش که تا عرش آساید از سایه اش

پایه معراج سخن را بلند ساختن و به پایه معراج

خواجه کائنات صلعم پوداختن

شبی کز شرف غیرت روز بود کواکب درو گیتی افروز بود  
 ترگونی درین گنبد دل فروز ز مشکین مشک همی تافت روز  
 همه روشنایان دیده برهم زده شهب میل در دیده غم زده  
 رسید از سر سیده روح الامید رسانید ز اوج فلک بر زمین  
 براقی بچستن چو رخسند برق یکی شعله از نور تا پا ز فرق  
 چو آهوی چین بی خطا پیکری چو طائوس فردوس جولان گری  
 تدریج رسیده ز باغ بهشت فروزنده تر از چراغ بهشت

ز روشن بر بزم مشعر تخلص ز مشک سیاه زیور گردنش  
 مدور سربینی معنبر دمی برون از حد وصف با او سمی  
 چو سوسن درین بوستان تیز کوش طلسمی عجب بر سر گنج هوش  
 چو رخس خرد بر فلک خوشخرام چو تیر نظر بر زمین تیز گام  
 نبودی ز هم‌راری گام او ز جنبش زهی تا به آرام او  
 بهمراهیش گر زدی تیر کس فتادی بفرو سنگ از د تیر پس  
 پیمبر بران بارگی شد سوار چو برگ سمن بر نسیم بهار  
 عنان عزیمت ز بطحا بتافت بیکدم ز بطحا باقصا شتافت  
 ز اقصای علم سوی بالا کشید سراپوده بر چرخ بالا کشید  
 براقش قدم بر سر ماه زد پی مقدمش ماه خرگاه زد  
 بر آمد بگردن چومه بی نقاب فرو شد ز شرمش مه اندر نقاب  
 ز حد جهمت پای بگردن نهاد قدم از حد هر کس افزون نهاد  
 بدید آنچه موسی بجهست و ندید شنید آنچه عیسی چنان کم شنید  
 دل پاک او محرم راز گشمت فقیر آمد اما غنی باز گشمت  
 ازین بام نه پایه آمد فروید بگوهر گرنامه آمد فروید  
 نثار که بر فرق اصحاب ریخت ز درج دو لب گوهر ناب ریخت  
 ازان گوهر افشان توانگر شدند توانگر چه کانهای گوهر شدند  
 بتخصیص آنها که بی تخت و تاج گرفتند از تاج داران خراج  
 یکی ثانوی اندین در کنج غار که چون مار شد نازک جان شکار  
 تن خود سپرد کرد بی ترس و باک که زخمی نیاید بران جان پاک

دوم آنکه از سکه عدل درست کزین گونه دینار دین سرخ درست  
 سوم شرمگینی که شد ببقصور ز شمع نبوت نصیبش دو نور  
 چهارم که آن ابر دریا نثار نم از کرم برق او ذوالفقار  
 چو عنصر چهار آند و زیشان بهای ترا قالب جان درین تذکرات  
 ده اعتدال از فداری نگاه میان شان شود قالب دین تباہ  
 چو هر سفلہ بی اعتدالی ممکن دل از مهر این چار خالی ممکن  
 شو از مهر دل خوشه چین همه که کین یکی هست کین همه  
 مزن طعن انکار بر کار شان چو جامی بجان درست میدار شان  
 بود روز تنهائی و بی کسی بدین دستاری بجائے رسی

## در دعای دولت خواجهی ولایت حضرت

### عبداللهی

بفضـل ازل هرکرا همو هیست دل روشدش هم پر و هم تپهست  
 پوز چیهست از جذب پیران راه تپه از چه زار بزش مال و جاه  
 خوش آن سرکه پا سوی پیران نهاد کف اندر کف دست گیران نهاد  
 کم نقش صورت پسندان گرفت دل ساده از نقش بدان گرفت  
 شد از نقش صورت پرستی تپه ز اشراق نور عبید اللهی  
 ندادم سخن را ز القاب رنگ که میدارد این نامه ز القاب ننگ  
 ازین نام دل را بسوی رهست که تقویر القاب ازان کوته است  
 ازان منحور در بی نشانی شود و زین لوح کلک معانی شود

بهر جا کشد بی نشانی علم نشان کی تواند زد آنجا قدم  
 ایام محسو گشته نشانها ز تو یراز نور دلها و جانها ز تو  
 بچشم ار نه ناظر به نور توام چو بستم نظر در حضور تو ام  
 چو خورشیدم از دور نوری به بخش  
 مرا غایب من حضوری به بخش  
 ترا هست دسمت تصرف دراز مکیو از سر غائبان دسمت باز  
 مرا دسمت همت به فتراک تسمت سرم گر بگردون رسد خاک تسمت  
 بفتراک خود صید وارم به بند وزان حلقه گردان مرا سر بلند  
 ز طوق تو سر در نیارم بکس بعالم همین طوق دارم و بس  
 چو شد طوق گردن مرا شوق تو ببین شوقم ای من سگ طوق تو  
 مسوز ای درت قبله عشاق را بکسـرمان اسیران مشتاق را  
 ز دیوان قمر طرازی فرست ز لوح فلذا جرف رازی فرست  
 کزان حرف بازار تیـزی کذب ز لب گوهر راز ریزی کذب  
 بشکرت شوم مرغ شکر شکن بهر حلقه گوش گوهر فغن  
 نهالی ز آب و گلم خاستسمت کز باغ طبع من آراستسمت  
 نهالی نه طفلی من آردده ام بشیـر ولای تو پـردردده ام  
 یکـه شب بخواب آنچنان دیدمش که چون غنچه در خرقة پیچیدمش  
 به پیش تو آردم امید دار برحمت گرفتـی مهرش در کنار  
 نهادی به لطفش دهان بر دهان فرو ریختش از دهان در دهان  
 عجب شـررتی صافی داندیر نشیرینی و رنگ چون شد و شیر  
 چنان پُر برآمد از ان کام من که اندرز شد گوهرین جام من

ز تو چشم آن دارم ای بحر جود که هر چند دیر آمدم زدن زدن  
 دهی آب گشت خراب مرا کذب راست تعبیر خواب مرا  
 گماری بر احوال من همتی صدف ریزه ام را دهی قهقهه  
 کشتی قطره ام را به در دانگی ز طفلی به مردی و مردانگی  
 بود بر پی زه نوردان رود به مردانگی راه مردان رود  
 الا تا بخوبی و فرخندگی بود شمع خورشید را زندگی  
 بدو شمع روشنلان زنده باد بر آفاق نور تو پاینده باد

در مدحت سایه خدای که سایه بودن مر آن

حضرت را چون آفتاب بر سر عالم روشن است

دام را چو فکرت بدانجا رسید بمداهی شاه والا رسید  
 زمان را امان و امان را ضمان درین نه صدف او و خور تو امان  
 ملائک الوهی ملجأ الخافقین هرگز ظفر نمید سلطان حسین  
 ز چترش سپهر برین سایه ز قدرش فلک کمتـرین پایه  
 چو خورشید کو آسمان را گرفت به تیغ زر افشان جهانرا گرفت  
 جهانگیری او بخود بود و بس نبودش دران منت از هیچ کس  
 به تختش همه خسروان سوده تاج به تیغش همه سرکشان داده باج  
 فلک چون به بیند کمانش ز بیم به قربانیش آردن سبزدادیم  
 چو از زه نقد در کمانش گره بر آید ز قوس قزح بانگ زه  
 چو جنبد خدنگش ازان سهم تیر نشیند بخاک از سپهر اسیر

چو رمحش کند با فلک سرکشی شود زان تغابن شهاب آتشی  
 به بهرام چرخ از که کند افکند بخاکش ز اوج بلند انگ—ند  
 بخود و سپهر در نیارد سر که پاس خداوند بودش سپهر  
 زره بر تن خون نکرده استوار که دریا که دیدست در چشمه سار  
 نگه—دار آنکس که یزدان بود چه آسیدش از چرخ گردان بود  
 زهی بهر معموری این سرای ترا ز آب و گل برکشیده خدای  
 درین پرخلل چار دیوار خویش مشو یکزمان غافل از کار خویش  
 بهر جا رفت رخنه فتنه زای بیک مشت گل دست رحمت کشای  
 مبادا که دور از گل تازد شود رخنه تنگ دروازه  
 در آید ز دروازه خیال بلا بگیری در و بام سیل بلا  
 بهر جا بود زین سرا خانه شود خالی از گنج و روانه  
 صدای خوشهست این کهن طاق را که عدل است معموری آفاق را  
 ز عدل است این گوی گردان پدای ز عدل است این تنگ میدان  
 اگر عدل نبود نماند جهان بهم در رود آشکار و نهان  
 هراں دل که از عدل جان پرورد کجا در بظلمات ظلم آرد  
 بترسد ز ظلم آنکه عادل هس است که نفرین مظلوم ظالم کش است

## جواب این سوال که چون دمای مظلوم

### مستجاب نمیشود

شدیدیم که این نکته را س—اده پ—رسید روزی ز آزاده

که بسیار مظلوم را دیده ام فرادان دعاهاش بشنیده ام  
 یکی خصم را بستۀ غم نکرد سر موی از فرق او کم نکرد  
 بگفت آنکه سنگ از دمش موم <sup>نیست</sup> اگر زهر تیغ است مظلوم نیست  
 ستم کش اگر نی ستمگر بود قبول دعایش مقرر بود  
 و گر شغل او هم ستم پیشگیست دعای وی از کوته اندیشکیست  
 چو باشد دلش را سوهی ظلم در نباید دعایش فرور جز برود  
 در این ظلمت آباد پر گفتگوی بسی ظالمانند مظلوم روی  
 غلام از ستم چوب بر خر شکست پاداش آن خواجه اش سر شکست  
 زن انبان آن بیوه را زخنه موش بر آرد گربه ز جانفش خردش  
 بران مور کنجشک هم زور کرد از دیگرے معدۀ معمور کرد  
 همی رو چنبن تا رسد سلسله بجای کزانجا نشاید گله  
 از آنجا همه عدل مطلق بود حق محض و خیر محقق بود  
 چو آنجا رسیدی خموشی به است زهر گفتگو تیز هوشی به است  
 بیا ساقیا برگ عشرت بساز مکن در بر دی هر یقان فواز  
 که از دولت شه نه کارس که بگیرم جام و بنوشیم می  
 بیا مطربا مرحبائی بزن دعائی بگوی و فوائی بزن  
 که طبع شه از هر غم آزاد باد بعدلش همه عالم آباد باد

### در نصیحت کردن فرزندان ارجمند

بیا ای جگر گوشه فرزند من بنه گوش بر گوهر پند من  
 صدف رار باشین دمی لب خموش چو گوهر نشانم بمن دار گوش



شنو پند و دانش بآن یاز کن چو دانستی آنگه بآن کار کن  
 ز گوش از نیفتد بدل نور هوش چه سوراخ گوش رچه سوراخ موش  
 بزرگان که تعلیم دین کرده اند بخردان وصیت چنین کرده اند  
 که ای همچو خورشید روشن ضمیر چو صبح صفا شیوه صدق گیر  
 بهر کار دل با خدا راست دارد که از راستکاری شوی (سنگار  
 به طاعت چه حاصل که پشت <sup>دو تاست</sup> چو زری دلت نیست با قبله  
 همی باش (روشن دل و صاف راست بانصاف با بندگان خداست  
 بهر ناکم و کس درین کار گاه ز خون میدنه انصاف و از خود مخواه  
 دم مبعگاهان چو گردان سپهر بر آفاق مکشای جز چشم مهر  
 ازان چرخ را پرتوی حاصل است که مرز را مهر او شامل است  
 چو باید بزرگیت پیروان سر بهش هم بزرگی به پیران نگر  
 همین کن به پیران بی کس کسی کزین شیوه دانم بجائی (هی  
 به تخصص پیر که سرور بود به پیری به هم نیز پرور بود  
 بخردان چشم حقارت همین بسا خرد مدد بزرگی نشین  
 بود قیمت گوهر از آب و رنگ چه غم زانکه خرد است نسبت  
 بهر دشمنی کو برزنی بود اگر دشمنی هاش خونی بود  
 بهام و مدارا چو کوه ای پیش ز تیغ جفا پیش مکن فرق ریش  
 به خصم درونی که آن نفس تست ز تو بود باری نباشد در دست  
 در آزار او تیغ خون ریز باش بخون ریزش مبدم تیز باش  
 نصیحت گری بر دل دوستان بود چون دم صبح در بوستان

بباغ ار نباشد مبرا بهره ده ز دل فزچه را کی کشاید گره  
 بدرویش محتاج بخشش نماے فرو بسته کارش به بخشش کشاے  
 بود او چو لپ تشنه کشت و تومیغ چرا دازی از کشت باران دریغ  
 ز فادان که اسرار دان سخن نباشد بگردان عذمان سخن  
 چو گردن ازو خرمخت شعله خیز پی کشتن شعله درغن مریز  
 تواضع مر آنرا که دانشور است به دانش ز تو قدر او بوتر است  
 بود دانش آب و زمین بلند ز آب روان کم شود بهره مند  
 کی افتد بکف مرد را در ناب سر خود نبرده فرو زیر آب  
 زبان سوده شد زین سخن خامه را رقی شد سیه زین رقم نامه را  
 چه خوش گفت دانا که در خانه <sup>کس</sup> چو باشد ز گوینده بکحرف بس  
 همان به که در کوی دل ره کنیم زبان را بدین حرف کوتاه کنیم  
 بیا ساقیا طرح بو در فکن گلین خشت از طارم جم بکن  
 بر آور بخاوتکه جستجوے بان خشت بر من در گفتگوے  
 بیا مطربا عود را ساز ده ز تار و سیم بر زبان بند نه  
 چو او پرده سازد شوم جمله گوش نشینم ز بیهوده گوئی خهوش

### داستان سخن گستری در شروع

#### خرد نامه اسکندری

شناسای تاریخهای کهن چنین رانده است از سکندر سخن  
 که مشاطة دولت فیلقوس بیاراست روی زمین چون عروس

ز دمه‌آزي اين عرويش بدير خدا داد پيرانه سر يك پسر  
 پسرني كه گردون مدف گوهري فرزنان ز اوج شرف اختري  
 چو بگذشت سال ري از هفت و <sup>هشت</sup> دوز فر شاهي فرورنده گشت  
 ز بخشنده نامان چرخ كبود بي نامش اسكندر آمد فرود  
 پدر صاحب عهد خود ساختش بستاج كياني سر افراختش  
 چو قوي پنجگانه را بدر داد دست سرانوار جز خدمتش پاي بست  
 چو بيعت گرفتش ز گردن كشان بسر چشمه علم دادش نشان  
 فرستاد پيش ارسطاليس كه گردن ز نابخودي هارنش  
 پدر داد پيغام كاي فيلسوف كه خورشيد تورسته است از كسوك  
 شهر خرد را تولي آفتاب ز فيض تو يونان زمين نور ياب  
 ز دانش شود كار گيتي بساز ز بي دانشي كار گردد دراز  
 ز دل برزند سر دانش نخست كه بر دست و پا كار گردن درست  
 اگر در جهان نبود آموزگار شوند تيره از بيدارد روزگار  
 تفاوت بود اهل تميز را بهر كس ندادند هر چيز را  
 همان به كه دانا به دانا رود كه از دانشش كار بالا رود  
 چو نادان ز دانا كند سر كشي نه بيند ز دوران گيتي خوشي  
 اگر شاه دوران نباشد حكيم بود در حضيض جهالت مقيم  
 ازر شيوه جهل خيزد همي رز ميره ظلم ريزد همي  
 ازر خط بد كامگار ي بود نصيب نكو خاكساري بود  
 سكندر كه پرورده مهديم ازست بر اوزنگ شاهي وليعهدم ازست

ز هر نقشی لوح دلش ساده است ولی نقش را قابل افتاده اسمی  
 به قانون اقبال دانش کن بر اسباب دولت تواناش کن  
 ز حکمت بد انسان کنش بهره مند که سازد پس از مرگ نام بلند  
 دهد گوهرش را عدالت شرف مرا گردد اندر عدالت خلاف  
 ارسطالس این نکته ها چون شنود بدرس سکندر زبان بر کشود  
 به حکمت چراغ دل افروختش ده حل هر مشکل آموختش  
 سکندر که طبع گهر مانع داشت به امکان درون از هنر گنج داشت  
 نشد ضایع اندر طلب زنجهاش ز امکان بفعل آمد آن گنجهاش  
 بنقادی فکر روشن که بود گذشت از هریقان بهر فن که بود  
 بامداد استعداد و هم کار نیز بدانست اسرار بسیار چیز  
 ز دل حرف نا بخردی کاسته به علم طبیعی شد آراسته  
 کشید از جمال طبائع نقاب ز اجسام و اعراض شد بهره یاب  
 و زان پس ده جهل کاهی گرفت فروغ از علوم الهی گرفت  
 به یزدان شناسی علم بر فراشت ز دانش پژوهی خدا را شناخت  
 شد از فحمت خاطر آگوش علوم ریاضی تماشا گش  
 ز اقلیدس اتلیدس آمد بدست طلسمات گنج محیطی شکست  
 کمالات وی شد ز قوت سرای بسر منزل نعل محمل کشای  
 نهالش درین باغ کون و فساد شگوفه بر آورد و بر نیز داد  
 شد از گردش چرخ دهرین اساس حقائق بذیر و دقائق شناس

---

داستان سکندر که خرد را بر خاک تراضع

انداخت و از خاک تراضع مر بارج

ترفع بر افراشت

فیلقوس

چنین گفت دانشور دوم و دس که چون دخت بست از جهان  
 سکندر بر آمد به تخت بلند ملائی ببالغ دلان در فکند  
 که ای واقفان از معاد و معاش که هستیم بایکدیگر خواجه تاش  
 سفر کرد از ملک شاه شما بهر نیک و بد نیک خواه شما  
 نباشد شما را ز شاهی گزیر که باشد ز فرمان او دار و گیر  
 ندارم ز کس پایم برتری که باشد مرا دایه برتری  
 ز خیل شما من یکی دیگرم خیال سوي نبود اندر سرم  
 مرا با شما نیست رای خلاف ازین تیوگی دارم آئینه صاف  
 پسند شماها پسند من است گزند شما هم گزند من است  
 به پاتان اگر زخم خاری خلد مرا در جگر خار خاری فتد  
 بچوئید از بهر خود مهری کرم پوزی معدلت گستری  
 بود از چو چویان شما چون روم روز و بشب بر زبان همه  
 اگر روز باشد شبانی کند و گر شب رسد پاسبانی کند  
 بود از خداوند خود تو سگار باحسان و افضالش امیدوار  
 کف درستانرا چو بارنده میغ صف دشمنان را چو برنده تیغ

کذب بستم از همت عرش سالی سر شهرت و آزار را زیر پای  
 دهمد آب از چشمه بخردی بدانرا کذب شسم و شوازند  
 بود با رعایا همه چرب و نرم نگهدار ایشان زهر سرد و گرم  
 ز شورش نیکوکار ایمن بود ز خیرش بداندیش ساکن بود  
 سکندر چو شد زمین حکایت خموش ز جان خموشان برآمد خورش  
 که شاهها سرور سرور ما توئی ز شاهان مه مهتر ما توئی  
 ندیده چو تو هیچ جا هیچ گاه پسندیده تر هیچ کس هیچ شاه  
 دزان پس به بیعت کشادند دست بمر تاج بر تخت شاهی نشستم  
 زبانرا به تحسین مردم کشاد که نقد حیات از شما کم میدان  
 چو مهرم بگردون سر افراختید چو سایه بخاکم نینداختید  
 ز اقبال سکه بنامم زدید دم از خطبه احترامم زدید  
 امیدم چندان است از کردگار کزان گونه گر شاهیم ساختن کار  
 ز الهام عدلم کذب بهرزه منه نیفتد بجز عدل هیچم پسند  
 رهانم ز غم مرغم اندیش را کنم مرهمی مرد با ریش را  
 چو شاه از رعیت بود کام خواه گدا باشد انور حقیقت نه شاه  
 ز داندگان دامغانیست (است که خواهند هرکس که باشد گدا  
 سست  
 فرسته دل از ننگ حاجت وری چه حامل ز اورنگ اسکندری  
 سکندر زیل خود و سواد خلق همی خواست از بهر بهبود خلق  
 ازین سواد هرگز زیانی نداشت ز دست زبان دانسانی نداشت  
 بر ختم شد شیوه خسروی ندید این کهن شیوه از کس نوی

### خرد نامه ارسطاطاليس

دبير خردمند دانش پيروزه نويمنده قصه هر گز دره  
 نوشت از سگندر شه نامدار که تا سلطنت يافت بروی قرار  
 چونور خرد بودش اندر نوشت خرد نامهای حکيمان نوشت  
 ز هر حرف حکمت شده بهره ياب نوشتش بعل ساخته زر ناب  
 بهر لحظه کردی در آنها نظر شدی از سوادش مکمل بصر  
 گرفتگی بدستور آن کار پيش بآن راست کردی همه کار خویش  
 نخست از ارسطو کش استاد بود به شاگردی او دلش شاه بود  
 خرد نامه نغز عنوان گرفت که مغز از قبول دل و جان گرفت  
 ز نام خدايش سر آغاز کرد و زان پس نوای دعا ساز کرد  
 که شاهها دلت چشمه راز باد بروی تو چشم رضا باز باد  
 زبانی که باشد فرمان گرو نباشد به از گوش فرمان شنو  
 فضیلت بود در قبول سخن نه اندر فضولي کنی یا مکن  
 ز سوسن گل باغ ازان بهتر است که این جمله گوش آن زبان آدر<sup>است</sup>  
 خدا آنچه با بندگان میکند از ایشان توقع همان میکند  
 کند لطف تا لطف خوي کند کند نيکوي تا نکوي کند  
 بپرورد در لجه جود شان بپروديکه برورد فرمود شان  
 کناه همه از نم عفو شست بجرم کسان از همه عفو جستم  
 زان با همه زد دم راستی که تا بد عنان شان ز کم کاستی  
 بهر کس زهاد و سئد ره کشاد نميخواهد از وی بجز آنکه داد

میفکن بکار رعیت گره خدا آنچه دادت بایشان بده  
تو رحم کن و عفو و بخشش نمای که اینها رسیدت ز فضل خدای  
جهان کوه فعل تو آمد ندا جزای تو بر فعل باشد صدا  
ازین کوه گو فعل تو بر نداست صدا جز بوفق ندا بر نخواست  
بکوه آنچه گوئی جز آن نشنوی بخاک آنچه کاری جز آن ندروی  
نهالیکه کاری درین تیره خاک چنان کار کز دایه طبع پاک  
دهد نام نیکویت امروز بار بفردات خوشنودی کرد کار  
اگر را گذاری بار کار خویش نیاید ترا هیچ دشوار پیش  
ز کار تو دشمن هراسان شود همه کارها بر تو آسان شود  
اگر جز باو افکنی کار را نشانه شوی تیر ادبار را  
بماند ترا کار نا ساخته دل از نقد اقبال برداشته  
نیارده روی دل اندر صلاح ز تو قصد اصلاح نبود صلاح  
ز گم کرده ره رهنمائی که یافت ز درد سیه رشنائی که یافت  
ز سرچشمه چون تلخ و شور آید آب ز لب تشنگان کی برد نف و تاب  
گر اصلاح خلق جهان بایست دل از هر بدی بر کران بایست  
نه شسته ز خود حرف عیب از تو عیب جوئی نباشد درست  
چو ناپاک آید بتو آب جوی محروپاکی جامه از شست و شوی  
مشو غرق حسن گفتار خویش نکو کن چو گفتار کردار خویش  
چو کردار ناصح بود ناپسند نصیحت کی افتد ازو سونمند  
خرد منع آن بیخرد می کند که منع کس از کار خود میکند



نشد مانع طفل قول پدر که خود خورد حلوا و گفتش مخور  
 پی زجر نادان بی باک کیش بود قوت فعل از قول بیش  
 و دیعت نهادت فلک در سر شمت بسی خوی نیک و بسی خوی زشت  
 هلاک تو در خوی زشتیست لیک نجات تو بخشد ازان خوی نیک  
 چو غالب شود خوی بد در مزاج نباشد بجز خوی نیکش علاج  
 بزنی شیشه خشم را سنگ حلم بشو ظلمت جهل را ز آب علم  
 بفکرت زدل زنگ نسیان ببر بشکر اندرون داغ کفران ببر  
 چو بارے که از گردن آید بدوش در افکندن آن مشو حیلہ کوش  
 به پشت تحمل کش آن بار را مکن حیلہ گر نفس مکار را  
 مبادا شود سخت تر کار تو به پشت تر گردد فزون بار تو

### منتخب از بوستان سعدی رح

#### حکایت در حفظ اسرار

تکش با غلامان یکی راز گفت که این را نباید بکس باز گفت  
 بسالی نیامد زدل بر دهان بیک روز شد منتشر در جهان  
 بفرومود جلال را بی دریغ که بر دار سرهای اینان به تیغ  
 یکی زانمیان گفت و زنهار خواست مکش بندگان کین گداز تو خواست  
 تو اول نه بستنی که سرچشمه بود چو سیلاب شد پیش بهمن چه سود  
 تو پیدا مکن راز دل بر کسی که از خود بگوید بر هر کسی

جواهر به گنجینه داران سپار ولی راز را خویشتن یاس دار  
 سخن تا نگویی برو دست هست چو گفته شود یابد او بر تو دست  
 سخن دیوبندیست در چاه دل ببالای کام و زبانش مهمل  
 توان باز دادن ره نره دیو ولی باز نتوان گرفتن بریو  
 تودانی که چون دیورفت از قفس نیاید به لاجول کس باز پس  
 یکی طفل بردارد از رخس بزد نیاید به مد دستم اندر کمند  
 مگویی آنکه گر بوملا افند و جودی ازان در بلا افند  
 بدهقان نادان چه خوش گفت زن بدانش سخن گوی و یادم وزن

#### حکایت سلامت جاهل در حجاب خاموشی

یکی خوب خلق و خلق پوش بود که در مصر یکچند خاموش بود  
 خردمند مردم زنزدیک و دور بگردش چو پیرانه جویان نور  
 تفکر شمی با دل خویش کرد که پوشیده زیر زبان است مرد  
 اگر من چنین سر بخود در برم چه دانند مردم که دانشورم  
 سخن گفت و دشمن بدانست و <sup>درست</sup> که در مصر نادان ترازوی هم اوست  
 حضورش پربشان شد و کار زشت سفر کرد و بر طاق مسجد نبشت  
 در آئینه گر خویشتن دیدمی به بیدانشی پرده ندیدمی  
 چنین زشت ازاین پرده برداشتم که خود را نکوردمی پنداشتم  
 کم آراز را باشد آراز تیغ چو گفتی و رونق نمادست گریز  
 ترا خامشی ای خداوند هوش وقار است و نااهل را پرده پوش  
 اگر عالمی هیبت خود میر و گر عامی پیر و پند خون مدر

ضمیر دل خویش منمای زرد که هرگز که خواهی توانی نمود  
و لیکن چو پیدا شود راز مرد بکوشش نشاید نهان باز کرد  
قلم سر سلطان چه نیکو فهمت که تا کارد بر مهر نبودش نگفت  
بهایم خموشند و گویا بشر پراگنده گوی از بهایم بتر  
چو مردم سخن گفت باید بهوش و گر نه خدای چون بهایم خموش  
باطق است و عقل آدمی زاده <sup>فاش</sup> چو طوطی سخنگوی نادان مباش

#### حکایت

یکی نا سزا گفت در وقت جنگ گریبان دیدند ویرا بچنگ  
قفا خورده عریان و گریان نشست جهان دیدگ گفتش ایخود پرصفت  
چو غنچه گرت بسته بودی دهن دریده ندیدی چو گل پیرهن  
سراسیمه گوید سخن پرگزاف چو طنبر بی مغز بسیار لاف  
نه بینی که آتش زبانت ریس به آبی توان کشتنش در نفس  
اگر هست مورد از هذر بهره در هذر خود بگویند نه صاحب هنر  
اگر مشک خالص نداری مگوی گرت هست خود فاش گردد ببری  
بگویند گفتن که زر مغربیهست چه حاجت متک خود بگویند که <sup>چیست</sup>  
بگویند ازین حرف گیران هزار که سعدی نه اهلسنت و آمیزگار  
روا باشد از پوستینم دارند که طاقت ندارم که مغز بزنند

#### حکایت

زبان کرد شخصی بغیبت دراز بدو گفت دانند سرفراز  
که یاد کسان پیش من بد مکن مرا بدگمان در حق خود مکن

گرفتم ز تمکین او کم بیسود نخواهد بجسای تو اندر فرود

#### هکایت

کسی گفت و پنداشتیم طیبیت است که نزدی بهامان تراز غیبت است  
بدو گفتم ای یار آشفته هوش شکفت آمد این داستانیم بگوش  
بخاراستی در چه بینی بهی که بر غیبتش مرتبت می نهی  
بلی گفت دزدان تهر کفند بدازی مردی شکم پر کفند  
نه غیبت کن ناسزاوار مرد که دیوان سیه کرد و چیزی نخورد

#### هکایت

بطفای درم ز غیبت روزه خاست ندانستی چپ کدام است و راست  
یکی عابد از پارسایان کوی همی شستن آموختم دست و روی  
که بسم الله اول بهنمت بگوی درم نیمت آور سوم کف بشوی  
پس آنکه دهن شوی و بینی سه بار مناخر بانگشت کوچک بخار  
به سبابه دندان پیشین بمال که نهی است در روزه بعد از زوال  
وزان پس سه مشمت آب بر روی زن ز رستنگه مسوی سر تا ذقن  
دگر دستها تا بموفق بشوی ز تسبیح و ذکر آنچه دانی بگوی  
دگر مسح سر بعد از آن غسل پای همین است و ختمش بنام خدای  
کس از من فدایت درین شیوه به نه بینی که فرقت شد پیرو ده  
نهنید این سخن ده خدای قدیم بشوید و گفت ای خبیث (جیم  
نه مسواک در روزه گفتی خطاست بنی آدم مرده خوردن (راست  
دهان گرز ناگفتنی ها نهنمت بشوئی که از خوردنی ها بشمت

کسی را که نام آمد اندر میان به نیکو ترین نام و نعتش بخوان  
 و همواره گوئی که مردم خوند مبرطن که نامت چو مردم برنده  
 چنان گوی سیرت بکوی اندرم که گفتن توانی بر وی اندرم  
 و گر شرم از دیده ناظر است نه بی بصر غیب دان حاضر است  
 نداید همی شرم از خویشتن کز فارغ و شرم داری زمن

### گفتار اندر نظر در صنع باری تعالی

شب از بهر آسایش تسمت و روز مه روشن و مهر گیتی فردز  
 سپهر از برای تو فراش دار همی گستراند بساط بهار  
 اگر باد و برقص و باران و میغ و گر رعد چوگان زند برق تیغ  
 همه کار داران فرمان برند که تخم تو در خاک می پرورند  
 و گرتشنه مافی زسختی مجوش که سقای ابر آیت آرد بدوش  
 ز خاک آرد رنگ و بوی و طعام تماشا که دیدۀ و مغز و کام  
 غسل داد از نخل و من از هوا رطب داد از نخل و نخل از نوا  
 همه نخل بندان بخایند دست زحیرت که نخل چنین کس نه بست  
 خور و ماء و پرورین بوی تو اند غذایل سقف سرای تو اند  
 زخارت گل آرد و از نافه مشک زراز کان و برگ تر از چوب خشک  
 بدست خودت چشم را بر نگاشت که محرم باغیاز نتوان گذاشت  
 توانا که آن نازنین پرورند بالوان نعمت چنین پرورند  
 بجان گفت باید نفس پر نفس که شکرش نه کار زبان است و بس  
 خدا یا دلم خون شد و دیده روشن که میبیدم انعامت از گفت بیش

نگویم دد و دام و مورد و سمک که فوج ملائک بر ارج فلک  
 هنوزت سپاس اندکی گفته اند ز بیور هزاران یکی گفته اند  
 بیاسعدیا دست و دفتر بشوی براهی که پایان ندارد مپوی  
 حکایت

یکی گوش کودک بمالید سخت که ای بوالعجب گوی برگشته بخت  
 ترا تیشه دادم که هیزم شکن نگفتم که دیوار مسجد بکن  
 زبان آمد از بهر شکر و سپاس بغیبت نکرد اندش حق شناس  
 گذرگاه قرآن و پند است گوش به بهتان و باطل شنیدن مکوش  
 در چشم از پی منع باری نکوست ز عیب برادر فرد گیر و در دست  
 گفتار اندر نظر در حال فاتران و شکر نعمت

### حق تعالی

نداند کهی قدر روز خوشی مگر روزی افتد بمختی کشی  
 زمستان و درویش در تنگسال چه سهل است پیش خداوند مال  
 سلیمی که یک چند نالان نخفت خداوند را شکر صحت بگفت  
 چو مردانه در باشی و تیز پای به شکرانه با کد پویان بپای  
 به پیر کهن بر به بخشد جوان توانا کند رحم بر ناتوان  
 چه دانند حیوانیان قدر آب ز دامندگان پرس در آفتاب  
 عرب را که بر دجله باشد قعود چه غم دارد از تشنگان زرد  
 کسی قیمت تندرستی شناخت که یکچند بیچاره در تپ گداخت  
 ترا تیره شب کی نماید دراز که غلطی ز پهلوی به پهلوی ناز

بر اندیش از افتان و خیزان تپ که زنجـور داند درازی شب  
بپادگ دهل خواجه بیدار گشت چندان شب با سپان چون گذشت

#### حکایت

یکی را عسس دست بر بسته بود همه شب پریشان و دلخسته بود  
بگوش آمدش در شب تیره رنگی که شخصه همی نالد از دست تنگ  
شغید این سخن دزد مغلول و گفت تو باری ز غم چند نالی بخفت  
برو شکر یزدان کن ای تنگ دست که دست عسس تنگ در هم نه بست  
مکن ناله از بیدوایی بسی چو بینی ز خود بیدوای کسی

#### حکایت

یکی کرد بر پارسائی گذر بصورت جهود آمدش در نظر  
قفائی فر کوفت بر گردنش به بخشید درویش پیـرا هـش  
خطاست عطاست  
خجل گفت کانه از من آمد به بخشای بر من چه جای  
به شکرانه گفتا بشر ناستیم که آنم که پنداشتی نیستیم  
نکو سیرت بی تکلف بـرون به از نیکنام خراب اندرون  
به نزدیک من شب در راهزن به از فاسق پارسا پیـر هـن

#### گفتار اندر نظر صاحب دلال در حق نه در اصاب

سرشکست باری شفا در نبات اگر شخص را مانده باشد حیات  
عسل خوش کند زندگان را مزاج ولی درد مـردن ندارد علاج  
رمق مانده را که جان از بدن بر آمد چه سود انگبین و دهن  
یکی گرز پیران بر مغز خورن کسی گفتم مندل بمالش بدن

ز پیش خطر تا توانی گریز و لیکن مکن با قضا پنجه تیز  
 درون تا بود قابل شرب و اکل بدان تازه ریوست و پاکیزه شکل  
 خراب آنکه این خانه گردن تمام که با هم سازند طبع و طعم  
 مزاجت ترو خشک و گرم است و سرد مرکب ازین چار طبع است مرد  
 یکم زین چو برد بگری یافت دست ترازی عدل طبیعت شکست  
 اگر باد سرد نفس نکند تفت سینه جان در خروش آورد  
 و گر دیگ معده بجوشد طعام تن نازنین را شود کار خام  
 در ایمان نبذدن دل اهل شناخت که پیوسته با هم نخواهند ساخت  
 توانایی تن بدان از خـورش که لطف حق میدهد پرورش  
 بجهش که گردیده بر تیغ و کارد نهی حق شکوش نخواهی گذارد  
 چو ریت بخدست نهی بر زمین خدا را ثنا گوی و خود را مبین  
 گدائست تسبیح و ذکر و حضور گدا را نباید که باشد غرور  
 گرفتم که خود خدمتی کرده نه پیوسته اقطاع او خورده

### هکایت پیو مرد و قحسو بر روزگار جوانی

شبى در جوانی و طیب نغم جوانان نشستیم چندی بهم  
 چو بلبل سرایان چو گل تازه روی ز شوخی در انگنده غلغل بکوی  
 «جهان دید» پیروى ز ما بر کنار ز در فلک لیل مویش نهار  
 چو فندق زبان از سخن بسته بود نه چون ما لب از خنده چون بسته  
 جوانی فرا رفت کای پیو مرد چه در کنج هسرت نشینی به در



یکی سر بر آرد از گریبان غم به آرام دل با جوانان بیچشم<sup>کلاه</sup>  
 بر آرد سر سال خوردن از نهفت جوابش نگو تا چه بیروانه گفت  
 چو باد مباد در گلستان رزد چمیدن درخت جوان را سزد  
 چمد تا جوان است و سرسبز خورید شکسته شود چون بزرگی رسید  
 بهاران که باد آورد بیدمشک بریزد درخت جوان برگ خشک  
 نزدیک مرا با جوانان چمید که بر عارض صبح پیری دمید  
 بقید اندرم جوه بازی که بود دمام سر رشته خواهد دررد  
 شما راحت نوبت برین<sup>نشست</sup> خوان که ما از نغم بشستیم دست  
 چو بر سر نشست از بزرگی غبار دگر چشم عیش جوانی مدار  
 مرا برف بارید بر سر زاغ نشاید چو بلبل تماشا سای باغ  
 کند جلوه طاروس صاحب جمال چه میخواهی از باز برکنده بال  
 مرا غله تنگی اندر آمد درر شمارا کنون میدمد سبزه نو  
 گلستان ما را طراوت گذشت که گلدسته بگند چو پرمرد گشت  
 مرا تکیه جان پدر بر عصاست دگر تکیه بر زندگانی خطاست  
 مسلم جوان (است بر پای جست که پیران برنده استعانت بدست  
 گل سرخ دریم نگر زر ناب فرو رفت چو زرد شد آفتاب  
 مرا می باید چو طفلان گریست ز شرم گناهان نه طفلانه زیست  
 نگو گفت لقمان که تا زیستن به از سالها بر خطا زیستن  
 هم از بامدادان در کلبه بهمت به از سون و سرمایه دادن زیست  
 جوان تا رساند سپاهی بنور برو پیر معین سپاهی بگور

## حکایت

همی یادم آید ز عهد مغر که عیدی بردن آمدم با پدر  
 بیازیم مشغول مردم شدم در آشوب خلق از پدر گم شدم  
 بر آوردم از هول و دهشت خروش پدر ناگهانم بمالید گوش  
 که ای شوخ چشم آخرت چندی بار بگفتم که دستت ز دامن مدار  
 به نذا نداشتن طفل خرد که مشکل بود راه نادیده برد  
 توهم طفل راهی سعی ای فقیر برد دامن نیکم بردن بگیور  
 مکن با فرمایه مردم نشستم چو کردی ز هیبت فرو شوی دست  
 بفتراک پاکان در آرز چنگ که عارف ندان ز دیو ز ننگ  
 مردمان بقوت ز طفلان کم اند مشایخ چو دیوار مستحکم اند  
 بیمار روز رفتار از آن طفل خرد که چون استعانت بدیوار بود  
 ز زنجیر نا پارسایان برست که در حلقه پارسایان نهست  
 اگر حاجتی داری این حلقه گیر که سلطان ازین در ندارد گزیر  
 برو خوشه چین باش سعدی صفت که گرد آردی خرمن معرفت

## گفتار اندر فواختن یتیمان و رحمت بر حال ایشان

پدر مرده را سایه بر سر فکن غبارش بیفشان رخاکش مکن  
 ندانی چه بودش فرزند سخته بود تازه بے بین هرگز در خدمت  
 هر بیغمی یتیمی سرفکنده پیش مده بوسه بر روی فرزند خویش  
 یتیم از بگیرد که نازش خرد و گرخشم گیرد که بارش ببرد  
 الا تا نگردد که عرش عظیم بارزد همی چون بگیرد یتیم

برحمت بکن آبش از دیده پاک بشفقش بیفشانش از چهره خاک  
 اگر سایه خود برفت از سرش تودر سایه خویشتن پرورش  
 من آنکه سر تاجور داشتم که سردر کنار پدر داشتم  
 اگر بر وجودم نشستگی مکن برایشان شدی خاطر چاند کس  
 کز من گر بزدان بزنم اسیر نباشد کس از دوستانم نصیر  
 مرا باشد از درد طفلان خبر که در طفلی از سر برفتم پدر

### حکایت در نعره نیکو گوی

کسی دید در خرابه صدر خجند که خارک ز پای یتیمی بکند  
 همیگفت و در روضه ها می چمید کزان خار بر من چه گلها دمید  
 مشوتا توانی ز رحمت بری که رحمت برفت چو رحمت بری  
 چو انعام کردی مشو خود پرست که من سرورم دیگری زبردست  
 اگر تیغ دورانش انداختست نه شمشیر دوران هنوز آختست  
 چو بیغی دعاگوی دولت هزار خداوند را شکر نعمت گزار  
 که چشم از تو دارند مردم بسی نه تو چشم داری بدست کسی  
 کرم خوانده ام سیرت سروران غلط گفتم اخلاق پیغمبران

### منتخب از کلیات سعدی رح

بسی موت بگردیدست عالم و زینصورت بگردد عاقبت هم  
 رحمت در سرای دیگر انداز که دنیا را اساسی نیست محکم

مثال عمر سر بر کرده شمع نیست که کوته باز میگردد دمادم  
 و یا برف گدازان بر سر کوه کز هر لحظه چیزی میشرد کم  
 بسی خاکا بر سر پای نادان که گربازش کذبی دست است <sup>معصم</sup>  
 نه چشم طامع از دنیا شود مهر نه هرگز چاه پر گردد به شبم  
 بسیم و زر نکوفامی بدست آر مننه برهم که بر گیرندش از هم  
 فریدون را سر آمد پادشاهی سایمان را برفت از دست خاتم  
 نه نیشی میزدند دران گیتی که آنرا تا قیامت هست مرم  
 وفاداری مجوی از دهر خونخوار محال است انگبین در کام ارقم  
 به نقل از پادشاهان یاد دارم که شاهان عجم کیخسرو و جم  
 ز روز سپیخته فریاد خواهان چنان پرهیز کردند که از سم  
 که موزان چون بگرد آید به تنگ آید روان در خلق ضیغم  
 سخن را ردی در صاحبان است نگویند از حرم الا به محرم  
 حرامش باد ملک پادشاهی که پیشش مدح گویند از فقا ذم  
 عروس زشت زیبا چون توان بود و گر بر خود کند دیبای معلّم  
 اگر مردم همین بالا و ریش اند به نیزه نیز بر بستست برجم  
 سخن شیرین بود پیر کهن را ندانم بشنود نوئین اعظم  
 جهان سالار اهل انگیسانو سپهدار عراق و ترک و دیلم  
 یک روز بزم در تخت کیانی فریدون است و روز (زم) دستم  
 چنین پنجه از پدر نشنیده باشی الا گر هوشمندی بشنود از عم  
 چو یزدانست مکرم کرد و مخصوص چنان زی در میان خلق و عالم

که گرفتاری مکان پادشاهیست نباشد همچنان باشی محرم  
نه هرکس حق تواند گفت گستاخ سخن ملکیت سعدی را مسلم  
مقامت از در بدرون نیست فردا بهشت جاودانی یا جهنم  
بکار امروز تخم نیک نامی که فردا بدروی والله اعلم  
مدامت بخشن و دولت همفشی<sup>بان</sup> بدولت شادمان بر بخت خرم  
بدست راست قیدی باز از شهب<sup>دست</sup> بدست چپ عنان خفگ ادهم  
سر سالت مبارک باد و میمون سعادت همرد و اقبال همدم  
محرم بر حسود ملک و جاهت که ماند زنده تا دیگر محرم  
دیگر

بس بگردید و برگردد روزگار دل بدنیا در نه بگذرد هوشیار  
ایکسه دستت می رسد کاری بکن پیش ازان کز تو نباید هیچ کار  
آنکه در شهادت<sup>ها</sup> آرد اند (ستم و روئین تن و اسفند یار  
تا بدانند این خداوندان ملک کز بسی خلق است دنیا یادگار  
آن همه رفتند و بس ماشوخ چشم هیچ نگرفتیم زویشان اعتبار<sup>له</sup>  
ایکه رفتی نطفه بودی در رحم وقت دیگر طفل گشتی شیر خوار  
مدتی بالا گرفتی تا بلاوغ سرو بالائی شدی سیمین عذار  
همچنین تا مرد نام آور شدی فارس میداد و مرد کارزار  
دیر و زود این شغل و شخص نازنین خاک خواهد بود و خاکش غبار  
آنچه دیدی برقرار خود نماند وینکه بینی هم نماند برقرار  
گل بخواهد چید بیشک باغبان روزه چیند خود فرد (روز ز بار

صورت زیبای ظاهر هیچ نیست ای برادر سیرت معنی یار  
 پیش از آن که دست تو بیرون بود گردش گیتی زمام اختیار  
 گنج خواهی در طلب رنجی بدر خرمی می بایدت تخمی بکار  
 این همه هیچ است چون می بگذرد بخت و تخت و امور و بی و کار  
 سال دیگر را که میداند حساب تا کجا رفت آنکه با ما بود یار  
 خفتگان بیچاره در خاک لحد خفته اندر کاسه سر سوسمار  
 نام نیکو گر بماند ز آدمی به که ماند مد سرای زر نگار  
 آدمی را عقل باید در بدن ورنه جان در کالبد دارد حمار  
 چون خداوندت بزرگی داد و حکم خرده از خردان بگیرد در گذار  
 قدر خواهان را خطا کاری ببخش زینهار را بجان ده زینهار  
 چون زبردستیت بخشید آسمان زیر دستان را همیشه نیک دار  
 شکر نعمت در نکوئی کن که حق دوست دارد بندگان حق گذار  
 لطف او لطیفست بیرون از حساب فضل او فضلست بیرون از شمار  
 گر بهر موئی زبانی باشندت شکر یک نعمت نکوئی از هزار  
 نام نیک رفتگان ضایع مکن تا بماند نام نیکت پایدار  
 ملک بانان را نشاید روز و شب گاهی اندر خمر و گاه در خمار  
 کام درویشان و مسکینان بده تا همه کاست بر آرد کردگار  
 باغ فریان لطف بی اندازه کن تا برندت نام نیک اندر دیار  
 زور بازو داری و شمشیر تیز گر جهان لشکر بگیرد شم مسدار  
 از درون خفتگان اندیشه کن وز دهسای مردم پرهیزگار

منجذبق آه مظلومان به مہم سخت گہود ظالمان را در حصار  
 با بدان بد باش و با نیکان نکو جای گل گل باش و جای خار خار  
 دیو با مردم نیامیزد متوس بل بترس از مردمان دیو سار  
 هر که دد یا مردم بد پرورد دیر و زود از جان بر آزندش دمار  
 با بدان چندانکه نیکوئی کفی قتل مار آسان نباشد جز به مار  
 ای که داری چشم و عقل و گوش و هوش پند من در گوش کن چون گوشوار  
 نه کند عهد من الا سنگدل نشنود قول من الا بهشتیار  
 یا رب اندر کار من کن یک نظر پیش از آن که من نیاید هیچ کار  
 گر مواب آید خدا یا در پذیر در خطا کویم یا رب در گذار  
 سعدیا چندانکه میدانی بگوی حق نباید گفت الا آشکار  
 پادشاهانرا ثنا گویند و مدح من دعائی گویمت درویش دار  
 در ملک نویین اعظم پادشاه باد تا باشد بقای روزگار  
 خسرو عادل امیر نامور انکیانو سورد عالی تبار  
 منما سعدی سپاس نعمتت کی تواند گفت چون سعدی هزار  
 چاربان از درد گیتی کام دل در گذارت باد و دشمن در گذارت

### دیگر

با صدان که تفاوت نکند لیل و نهار خورش بود و دامن مہکرا و تماشای بہار  
 صوفی از موعه گوخیمہ بزین بر گزار کہ نہ وقت نیست کہ در خانہ نشینی بیکار  
 بابلان وقت گل آمد کہ بنالند از شوق نغم از بلبل مستی تو بنال ای ہشیار  
 آفرینش ہمہ تہنیدہ خداوند دل است دل ندارد کہ ندارد بخداوند اقرار

کوه و دریا در درختان همه در تسبیح اند نه همه مستمعان فهم کنند این اسرار  
 این همه نقش عجب بر روی او وجود هر که فکر نکند نقش بود بر دیوار  
 خبرت هست که مرغان چمن میگویند کاخرای خفته سر از بالش غفلت بردار  
 هر که امروز نه بیند اثر قدرت از غالب آنست که فرداش نیبندد <sup>بیدار</sup>  
 تا که آخر چو بشفه سر غفلت در پیش حیف باشد که تودر خوابی و نرگس  
 که تواند که دهد میوه رنگین از چوب یا که داند که بر آرد گل صد برگ از خار  
 وقت آنست که دانه گل از حلقه غیب بدر آید که درختان همه گردند نثار  
 آدمی زاده اگر در طرب آید چه عجب سر در باغ برقص آمده و بیند چنار  
 باش تا غنچه سیراب دهن باز کند با صدادان چو سر نافته آهوی تثار  
 مژگانی که گل از غنچه بر روی آید صد هزار انچه بریزند درختان ز بهار  
 باد گیسوی عروسان چمن شانه کند بوی نسربین و قرنفل برود در اقطار  
 ژاله بر لاله فروز آمده نزدیک سحر راست چون عارض گلگون عرق کرد یار  
 باد بوی سمن آرد و گل و سبیل و بید در دکان بجه رونق بکشاید عطار  
 خیری و خطمی و نیلوفر و بستان افروز همچو دانست که بر تخته دیدار  
 از غوان ریخته بر در که خضرای چمن نقشهائی که در خیره بماند ابصار  
 این هنوز اول آثار جهان افروز است باش تا خیمه زند دولت نیسان و آبار  
 شاخها دختر و دهنیزه باغ اند هنوز باش تا حامله گردند به الوان گمار  
 • بندهای رطسب از نخل فرد آویزند نخلبندان قضا و قدر شیرین کار  
 عقل عاجز شود از خوشه زرین غنیمت فهم حیران شود از حقه یاقوت انار  
 تا نه تاریک شود سایه انبوه درخت زیر هر برگ چراغی بنهد از گلزار



سبب راهی طرفی داده طایفه رنگی هم بدان گونه که گلگونه کند روی نگار  
 شکل امرود تو گوئی که ز شیرینی و لطف کوزه چند نباتست معـلق بر دار  
 کو نظر باز کن و خلقت نازج ببین ای که باور نکنی فی الشجر الاضرار  
 پاک و بیعیب خدائی که بتقدیر عزیز ماه و خورشید مسخر کزد و لیل و نهار  
 پادشاهی نه بدستور کزد یا گنجور نقش بندی نه بشکرت کزد یا رنگار  
 چشمه از سنگ برون آرد و باران از میخ انگبین از منکس نخل و دراز دریا بار  
 نیلک بسیار بگفتیم درین باب سخن و اندکی بیش نگفتیم هنوز از بهیار  
 تاقیامت سخن اندر کرم و رحمت او همه گویند و یکی گفته نیاید ز هزار  
 آن که باشد که نه بزدن کمر طاعت او جای آنست که کافر بکشاید ز نار  
 نعمت بار خدا باز عدل بیرون است شکر انعام تو هرگز نمکند شکر گذار  
 ای همه پرده که بر کرده ما می پوشی گر بتقصیر بگیری نگذاری دیار  
 نا امید از در لطف تو کجا شاید رفت تاب قهر تو نداریم خدا یا زهار  
 فعل هائیکه زمان بدی و نپسندیدی بخداوندی خود پرده پوش ای ستار  
 سعدیا رامت روان گوی سعادت استی کن که بمقزل نرسد کج رفتار  
 حیف در عمر و گرانمایه که در راه و بر رفت یارب از هر چه خطا رفت هزار استغفار  
 درد پنهان بتو گویم که تو خداوند مئی یا نگویم که تو خود مطلعی بر اسرار  
 دیگر

کمال  
 توانگری نه بمالمت پیش اهل که مال طالب گوزاست و بعد از آن اعمال =  
 من آنچه شرط بلاغست با تو میگویم تو خواه از سخنم پذیر و خواه ملال  
 محل قابل و آنکه نصیحت قائل چو گوش هوش نهیاری چه سود حسن مقال

چشم و گوش و دهان آدمی نباشد <sup>شخص</sup> که هست صورت دیوار را همین تمثال  
 نصیحت همه عالم چو باد در قفس <sup>است</sup> بگوش مردم نادان و آب در غربال  
 دل ای حکیم بر این معبر هلاک مبدد که اعتماد نکردند بر جهان عقاب  
 چنان باطاف همی پرورد که مروارید دگر بقرچنان خرد میکند که سفاک  
 بعمر عاریتی هیچ اعتماد مکن که پنج روز دگر میروند باستعمال  
 مکن بچشم ارادت نگه در دنیا که پشت مبارز نقش است و زهر او قتال  
 برفت عمر و نرفتیم زاه شرط ادب بر آستی که بدازی برفت چندین سال  
 کنون که رغبت خیر است زور طاعت <sup>نیست</sup> دریغ نقد جوانی که صرف شد بمحال  
 زمان توبه و عذر است و وقت بیداری بر آرد دست دعائی و زب خاک بمال  
 وصال حضرت جان آفرین مبارکباد که دیروز فراق او فتد درین ارمال  
 نه آفتاب وجود ضعیف انسان را که آفتاب فلک را ضرورتست زوال  
 بزرگوار بار کنه گام بر نمی گیرم که زیر بار بآهستگی رود حمال  
 چنان شدست که دیگر امید خیر <sup>نماند</sup> مگر بعفو خداوند منعم متعال  
 بزرگوار خدایا بحسب <sup>مردانی</sup> که عارفان جمیل اند و عاشقان جمال  
 مراد نفس فداند ازین سرای غرور که صبر پیش گرفتند تا بوقت محال  
 قفا خوردند و ملامت کشند و خوش <sup>باشند</sup> شمع فراق بامید بامداد وصال  
 بسر سینه این دوستان علی التوفیق که دستگیری در رحمت کذی علی الاجمال  
 زهی نمیی برم و چاره نمیدانم بجز محبت مردان مستقیم الحال  
 مراد محبت نیکان امید بسیار است که مایه داران رحمت کنند بر بطلان  
 بود که صدر نشیخان بارگاه قبول نظر کنند به بیچارگان صف نعال

توقع اسمی بانعام دائم المعروف ز بهر آنکه نه امروز میکند افضال  
 همیشه در کرمش بوده ایم و در نعمش از آستان مربی کجا روند اطفال  
 سوال نیست مگر بر خزان کرمش سوال نیز چه حاجت که عالم است بحال  
 من آن ظالم جهولم که اولم گفتی چه خواهی از عفوای حکیم و از جبال  
 مرا تحمل باری چه گونه دسم دهد که آسمان و زمین بر نافتند و جبال  
 ختم عمر خدا یا بفضل و رحمت خویش بخیر کن که همین است غایة الآمال<sup>۱</sup>  
 ثنای حضرت عزت نمیتوانم گفت که نه نمیدرد آنجا قیاس و وهم و خیال

بر آستان عبادت و قون کن سعدی

که وهم منقطع است از سرافات جلال

تمت

## اطلاع

بر وفق ضابطه سرکاری رجستری نموده شد و جمله حقوق طبع  
 و ترجمه و شرح کل یا جز این کتاب محفوظ است و احدی  
 مجاز نیست - کتابی که از مهر و دستخط من عاری باشد  
 همسروق است کسی اقدام بخیریدن آن نکند -





# PERSIAN SELECTIONS

FOR

## The Entrance Examination

COMPILED BY

SHAMS-UL-ULAMA MOULAVI AHMAD

*Professor of Arabic And Persian, Presidency College*

SANCTIONED BY

The Syndicate of the Calcutta  
University.

---

*Registered and all rights reserved.*

Published by the compiler

No. 3 Moulavi's Lane—Collinga Bazar Street, Calcutta.

PRINTED BY MONSHI NAZIR ALI AT THE URDU GUIDE PRESS,

CALCUTTA

1891.





